

sébastien sidoun



IAN SCOTT

Un des premiers événements de cette année est incontestablement les concerts donnés par le très talentueux Ian Scott au grand REX le week-end du treize et quatorze mars dernier à Paris.

PORTRAIT



POUR LES DANSEURS

Un très grand spectacle de qualité pour toutes ces interprétations scéniques avec des danseurs qui ont été sélectionnés par GHYLAINE BOURDAGES lors de sa venue l'été dernier à Cagnes-sur-Mer.

Ces danseurs indépendants et qui n'ont pu répéter que trois fois depuis janvier dernier furent très appréciés par le public et ont participé au lancement de la nouvelle chorégraphie "MOI J'AIME LA COUNTRY" basée sur le nouveau single de Ian Scott qu'il a interprété pour la première fois lors de la soirée du samedi et reprise le lendemain.

Bien sûr son succès "Jolie blonde" était présent dans le répertoire et fut reprise par des fans qui chantèrent en reprenant les couplets. Nous pûmes assister à un grand moment d'émotion lorsque Ian habillé en costume écossais chanta accompagné par une cornemuse qui évoquait sa terre natale.

Les costumes flamboyants des danseurs étaient fournis par Ghylaine Bourdages. Après le spectacle, lors de la dédicace des Cd de Ian nous pûmes mesurer le succès de ce spectacle grâce la file d'attente imposante sur le stand rempli de fans bien décidés à approcher leur vedette pour faire des photos.

La musique country made in France a trouvé un public, grâce à cet artiste sympathique au sommet de son art qui sans nul doute va emmener un public nouveau de tous âges à apprécier cette musique encore méconnue.

Fort de son succès, Ian Scott nous donne rendez-vous l'année prochaine pour un nouveau spectacle qui est déjà en préparation.

Je n'ajouterai qu'un mot : BRAVO IAN et GHYLAINE !

DEUX SINON RIEN

Le samedi soir une salle remplie de fans et de supporters étaient venus de toute la France pour ce concert exceptionnel dans la salle prestigieuse qu'est le grand Rex qui avait accueilli l'an passé Monsieur WILLIE NELSON. La performance était au rendez vous.

Et nous avons assisté à deux concerts qui ont réuni plus 5 500 personnes entre le samedi soir et le dimanche après-midi.

Six musiciens, six danseurs sur des chorégraphies de GHYLAINE BOURDAGES qui était présente, ont donné le ton et l'envie de danser country.

Pendant deux heures de spectacle les chansons se sont succédées en mêlant les compositions à succès de Ian Scott et des reprises rock'n'roll avec un petit clin d'œil à TINA TURNER qui s'est produite à BERCY avec la chanson "Proud Marie" des CREDENCE CLEARWATER REVIVAL succès des années 70.

