



DARLENE

CHOREGRAPHER : Mario & Lilly Hollnsteiner
MUSIQUE: Darlene – T. Graham Brown
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 2 murs (janvier 2016)
NIVEAU: Débutant – Style Catalan

1-8 DIAG., STOMP, BACK, STOMP, SIDE, BEHIND, ¼ TURN R TRIPLE STEP

1 – 2 PD diagonale devant – Stomp PG à côté PD
3 – 4 PG derrière – Stomp Up PD à côté du PG
5 – 6 PD à D – croiser PG derrière PD
7 – 8 ¼ T à D et Cha Cha Cha devant (D – G - D)

9-16 ROCK FWD, TOE STRUT BACK, ½ TOE STRUT TURN R, SIDE, SCUFF

1 – 2 PG devant – remettre PDC sur PD
3 – 4 Touch pointe PG arrière – poser le talon G
5 – 6 Touch pointe PD arrière – ½ T à D et poser le talon D
7 – 8 PG à G – Scuff PD à côté PG

17-24 SIDE, BEHIND, BACK ROCK, WEAVE LEFT ¼ TURN L

1 – 2 PD à D – croiser PG derrière PD
3 – 4 PD diagonale D arrière – remettre PDC sur PG
5 – 6 Croiser PD devant PG – PG à G
7 – 8 Croiser PD derrière PG – ¼ T à G et PG devant

25-32 JAZZBOX, ROCKING CHAIR

1 – 2 Croiser PD devant PG – poser PG derrière
3 – 4 Poser PD derrière – poser PG devant
5 – 6 PD devant – remettre PDC sur PG
7 – 8 PD derrière – remettre PDC sur PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE