



DEAR LIFE

CHOREGRAPHE : Mike Liadouze Fr (Jan 2017)
MUSIQUE : Dear Life By High Valley
TYPE DE DANSE: 2 Murs - 64 Temps - 2 Tags - (Polka)
Phrasée : AABB Tag 1 ABB Tag 2 AABB Final
NIVEAU : Intermédiaire

Danse Concours Amical BCdays - Juin 2017 Niveau Avancé

Intro : 16 temps

PARTIE A : 32 Temps

(1-8) Rocking Chair, Step Turn ½ L, ¼ L Kick Ball Cross

1-2 Rock D devant, Revenir sur PG
3-4 Rock D derrière, Revenir sur PG
5-6 PD devant, ½ tour à gauche (6:00)
7&8 **(en appui sur PG)** ¼ de tour à gauche et Kick D dans la diagonale avant droite **(3:00)** PD à côté du PG, PG croisé devant PD

(9-16) Syncopated Weave, Big Step Side, Sailor Step

&1&2₁ PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à côté du PG, **PG croisé derrière PD₁**
&3&4₁ PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à côté du PG, **PG croisé devant PD₁**
5-6 Grand PD à droite, Glisse PG à côté du PD
7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche l

Option Musicale sur les 2 dernières Partie A : Hold à la place de &2 &4 - Soit : &1-2&3-4 : Ball Cross, Hold, Ball Cross, Hold.

La Section devient donc :

&1 PD à côté du PG, PG croisé devant PD
2 Pause
&3 PD à côté du PG, PG croisé devant PD
4 Pause
5-6 Grand PD à droite, Glisse PG à côté du PD
7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

(17-24) Touch Behind, Unwind ½ R, Cross Triple, ½ R Cross Triple, Rock Step Side

1-2 Pte D derrière PG, Dérouler ½ tour à droite **(PDC sur PD à droite) (9:00)**
3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
5&6 **(en appui sur PG)** ½ tour à droite en croisant PD devant PG **(3:00)**, PG à gauche, PD croisé devant PG
7-8 Rock G à gauche, Revenir sur PD

(25-32) Ball Cross, Unwind ½ L, Triple Forward, Step Turn ½ R, ¼ R Side, Touch

&1-2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, Dérouler ½ tour à gauche **(PDC sur PG devant) (9:00)**
3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
5-6 PG devant, ½ tour à droite **(3:00)**
7-8 **(en appui sur PD)** ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, Touch D à côté du PG **(6:00)**

PARTIE B : 32 Temps

(1-8) Triple Diagonally Side x2, Full Turn R, ¼ R Big Step Side

En se déplaçant en direction de 1:30

1&2 **(en appui sur PG)** 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite **(10:30)**, PG à côté du PD, PD à droite

En se déplaçant en direction de 10:30

3&4 **(en appui sur PD)** ¼ de tour à droite en posant PG à gauche **(1:30)**, PD à côté du PG, PG à gauche
5-6 **(en appui sur PG)** 3/8 de tour à droite en posant PD devant **(6:00)**, **(en appui sur PD)** ½ tour à droite en posant PG derrière **(12:00)**
7-8 **(en appui sur PG)** ¼ de tour droite en faisant un Grand PD à droite **(3:00)**, Glisse PG à côté du PD

(9-16) Cross, Side, Sailor ¼ L, Camel Walk Half Circle L

1-2 PG croisé devant PD, PD à droite
3&4 PG croisé derrière PD, **(en appui sur PG)** ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, PG devant **(12:00)**
5 **(en appui sur PG)** 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (et Pop genou G devant) **(10:30)**
6 **(en appui sur PD)** 1/8 de tour à gauche en posant PG devant (et Pop genou D devant) **(9:00)**
7 **(en appui sur PG)** 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (et Pop genou G devant) **(7:30)**
8 **(en appui sur PD)** 1/8 de tour à gauche en posant PG devant (et Pop genou D devant) **(6:00)**

(17-24) Step Turn ½ L, Forward Triple, Slow Step, ¼ R Rock Step Side ¼ L

1-2 PD devant, ½ tour à gauche (12:00)

3 & 4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

5-6₂ PG devant, **Pause₂**

7-8 ¼ de tour à droite en faisant un Rock D à droite (3:00), Revenir sur PG en faisant ¼ de tour à gauche (12:00)²

Option Musicale **Sur B Impaire** : CHEST POP «Trying TO CATCH My Breath»

Sur B Paire : BODY ROLL AVANT «Dear Life»

(25-32) ½ L Big Step Back, Coaster Step, Jazz Box

1-2 (en appui sur PG) ½ tour à gauche faisant un Grand PD derrière, Glisser PG à côté du PD (6:00)

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

5 - 8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

TAG 1 : 12 Temps (face 12:00)

(1-12) Slow Step Turn, Rocking Chair, Slow Step Turn

1-4 PD devant, Pause, ½ tour à gauche, Pause (6:00)

5-8 Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG

1-4 PD devant, Pause, ½ tour à gauche, Pause (12:00)

TAG 1 : 4 Temps (face 6:00)

(1-4) Slow Step Turn

1-4 PD devant, Pause, ½ tour à gauche, Pause (12:00)

FINAL : Stomp D devant et lever les bras en V

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE