



**D.H.S.S.**

**CHOREGRAPHE :** Gaye Teather (UK)  
**MUSIQUE :** Coffee (Supersister) (135 bpm)  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 4 murs, 32 temps - Modern  
**NIVEAU :** Débutant

Source : **CDHV**

Intro : 16 temps

**1 – 8 WALKS FORWARD, POINT, WALKS BACK, POINT**

- 1 – 2 Pied D devant, Pied G devant
- 3 – 4 Pied D devant, Pied G pointe à G
- 5 – 6 Pied G derrière, Pied D derrière
- 7 – 8 Pied G derrière, Pied D pointe à D

**9 – 16 CROSS, POINT TWICE, LEFT WEAVE**

- 1 – 2 Pied D croisé devant Pied G, Pied G pointe côté G
- 3 – 4 Pied G croisé devant Pied D, Pied D pointé côté D
- 5 – 6 Pied D pose croisé devant Pied G, Pied G à G
- 7 – 8 Pied D pose derrière PG, Pied G pose à G

**17-24 RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK , LEFT CHASSE**

- 1 – 2 Pied D croisé devant Pied G, Pied G reprend le poids du corps
- 3 & 4 Triple steps à Droite (D-G-D)
- 5 – 6 Pied G croisé devant Pied D, Pied D reprend le poids du corps
- 7 & 8 Triple steps à Gauche (G-D-G)

**25-32 CROSS BACK, CHASSE ¼ TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER**

- 1 – 2 Pied D croisé devant Pied G, Pied G recule
- 3 & 4 Pied D à D avec ¼ de tour D, Pied G à côté du Pied D, Pied D pose devant
- 5 – 6 Pied G pose devant, Pied D reprends le poids du corps
- 7 & 8 PG recule, PD à côté du Pied G, Pied G en avant

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**

*Danse enseignée par Benoit Brindel*