



EASE UP

CHOREGRAPHE : Suzanne Borgstrom
MUSIQUE : Let 'er rip by Dixie Chicks (150 BPM)
Cotton Eyed Joe – Rednex
Marilou – Rednex
TYPE DE DANSE: 2 Murs, Contra Line Dance, 24 count
NIVEAU : Débutante

Note : La danse débute face à face, sur deux lignes.

Après le 10ème compte, les danseurs sont sur une ligne, chaque ligne initiale regardant dans une direction opposée.

Après le 12ème comptes, les danseurs se retrouvent dos à dos.

À la fin de chaque mur, les danseurs ont échangé leurs places

RIGHT TOUCH – LEFT TOUCH – KICK RIGHT TWICE – STOMP TWICE

- 1 – 2 TOUCH pointe pied D à droite – ramener pied D à côté du pied G
- 3 – 4 TOUCH pointe pied G à gauche – ramener pied G à côté du pied D
- 5 – 6 Tendre la jambe droite deux fois vers l'avant, en diagonale, vers la droite
- 7 – 8 STOMP pied D, puis STOMP pied G

FORWARD STEPS DIAGONALLY – STEPS RIGHT – STOMP

- 1 - 2 Pas à D, en diagonale, STOMP pied G en ramenant pied G à côté du pied D
- 3 - 4 Pas à G, en diagonale, STOMP pied D en ramenant pied D à côté du pied G
- 5 - 6 Pas à D, ramener pied G à côté du pied D
- 7 - 8 Pas à D, STOMP UP pied G en ramenant pied G à côté pied D

STEPS LEFT – STEP TURN – STOMP

- 1 - 2 Pas à gauche, ramener pied D à côté du pied G
- 3 - 4 Pas à gauche, STOMP UP pied D en ramenant pied D à côté pied G
- 5 - 6 Pas en avant pied droit – ½ tour à gauche
- 7 - 8 Pas en avant pied D, STOMP pied G à côté du pied D

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.