



EAST BOUND AND DOWN

CHOREGRAPHE : Kathy Hunyadi
MUSIQUE : East bound and down (Jerry Reed)
TYPE DE DANSE: Ligne, 4 murs, 32 temps
NIVEAU : Débutant/Intermédiaire

1 - 8 : SHUFFLES FORWARD AND BACK

- 1 & 2 Shuffle droit avant (droite, gauche, droite) en diagonale (1 :30)
3 & 4 Shuffle gauche avant (gauche, droite, gauche) sur la même diagonale (1 :30)
5 & 6 1/4 de tour à droite sur le pied gauche et shuffle droit arrière (droite, gauche, droite) faisant face à la diagonale suivante (4 :30)
7 & 8 Shuffle gauche arrière (droite, gauche, droite) faisant toujours face à la même diagonale (4 :30) (comme dans Reggae Cowboy)

9-16 : SHUFFLES FORWARD, STEP BACK, TOUCH & CLAP

- 1 & 2 1/4 de tour à droite et shuffle droit avant (droite, gauche, droite) direction 7 :30
3 & 4 Shuffle gauche avant (gauche, droite, gauche)
5 - 6 Face au mur qui suit (9 :00), reculer pied droit, reculer pied gauche
7 Croiser pointe droite devant le pied gauche
& 8 Frapper des mains 2x

17 - 24 : STEP & SLIDE, THREE STEP TURN (ROLLING VINE)

- 1 Pied droit à droite (grand pas)
2 - 3 - 4 Long Slide du pied gauche vers le pied droit
5 - 6 Pied gauche à gauche, 1/2 tour à gauche sur pied gauche, pied droit à droite
7 - 8 1/2 tour à gauche sur pied droit, pied gauche à gauche, touch pied droit près du pied gauche (ce pas sur les 4 derniers temps est parfois appelé « rolling vine »)

25 - 32 : ROCK STEP, 1/2 TURN TRIPLE STEP, STEP TURN, STOMP & CLAP

- 1 - 2 Rock step pied droit devant, replacer poids sur pied gauche
3 & 4 1/2 tour à droite avec triple step sur place
5 - 6 Pied gauche devant, 1/2 tour à droite, placer poids du corps sur pied droit
7 Stomp pied gauche devant
& 8 Frapper 2x des mains

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE