



FIVE O'CLOCK

CHOREGRAPHE : Chantal Gagnon
MUSIQUE : It's Five O'Clock Somewhere (Alan Jackson & Jimmy Buffet)
TYPE DE DANSE: 48 comptes, Danse de Partenaire
NIVEAU : Intermédiaire

Départ: Position Sweetheart (côte à côte), faisant face à la ligne de danse (LOD). Les pas sont identiques pour l'homme et la femme

1 – 8 SHUFFLE FORWARD, STEP, TOUCH, SHUFFLE BACK, STEP, TOUCH

- 1&2 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
3-4 Pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G
5&6 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D derrière
7-8 Pied G derrière, toucher la pointe D à côté du pied G

9 – 16 HEEL STRUT, SLIDE, HEEL STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Talon D devant, déposer la plante du pied D sur le sol
& Glisser rapidement le pied G à côté du pied D
3-4 Talon D devant, déposer la plante du pied D
5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

17 – 24 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN R, PIVOT 1/2 TURN TWICE

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière
3&4 Pied D derrière en 1/4 tour à D, pied G à côté du pied D, pied D devant en 1/4 tour à D
Lâcher les mains G et lever les mains D
5-8 Pied G devant, 1/2 tour à D, pied G devant, 1/2 tour à D
Reprendre les mains G (position sweetheart inversée)

25 – 32 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN L, WEAVE R

- 1-2 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
3&4 Pied G derrière en 1/4 tour à G, pied D à côté du pied G, pied G devant en 1/4 tour à G
5-8 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G croisé devant D

33 – 40 ROCK SIDE, CROSS, HOLD, WEAVE L

- 1-4 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G, pause
5-8 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G

41 – 48 ROCK SIDE, CROSS, HOLD, WALKS FORWARD

- 1-4 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G croisé devant pied D, pause
5-8 Marcher devant D,G,D,G

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE