



FORGE AHEAD

CHOREGRAPHE : Montse Moscardó
MUSIQUE : "You'll Come Knocking" – Austin Merrill
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 4 murs
 2 restarts (aux murs 2 et 6, après 16 tps)
NIVEAU : Novice

Intro musicale : 16 temps

1-8 : R KICK BALL CHANGE - R STEP fwd - ½ Turn to L - R SHUFFLE - L STEP fwd - ½ Turn to R

1&2 : Kick-Ball-Change du pied D
 3-4 : PD devant, ½ tour à G 06:00
 5&6 : PD devant, PG juste derrière, PD devant
 7-8 : PG devant, ½ tour à D 12:00

9-16 : L SIDE MAMBO - L CHANGE - R MAMBO - R HEEL- L HEEL - R STOMP UP X2

1-2 : PG à G, ramener pdc sur pied D
 &3-4 : PG à côté du pied D, PD à D, ramener pdc sur G
 5&6& : Talon D devant, PD à côté du pied G, Talon G, PG à côté du pied D
 7-8 : Stomp up D X2

*** RESTART ici aux murs 2 et 6**

17-24 : R Back SHUFFLE - ¼ Turn to L + L ROCK STEP - return with ¼ Turn to R - L STEP - R STEP - L ROCK STEP

1&2 : PD arrière, PG juste devant pied D, PD arrière
 3-4 : ¼ tour à G + rockstep G, ramener pdc sur pied D + ¼ tour à D 09:00 12:00
 5-6 : PG devant, PD devant
 7-8 : Rock G devant, ramener pdc sur pied D

25-32 : L COASTER STEP - R JAZZBOX with ¼ Turn to R, ending with L POINT - ½ Turn to L+ L STEP - R STOMP UP

1&2 : PG derrière, PD à côté, PG devant
 3-4 : PD croisé devant pied G, PG derrière
 5-6 : ¼ tour à D + PD à D, Pointe G à G 03:00
 7-8 : ½ tour à G + PG devant, Stomp up D à côté du pied G 09:00

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE