



FRENCH KISS

CHOREGRAPHE : Virginie Barjaud
MUSIQUE : Our first kiss – Jeff Wood
TYPE DE DANSE: 64 comptes – 2 murs
NIVEAU : Intermédiaire

TAG à la fin de chaque mur

1-8 ROCK BACK STOMP - 1/2 TOE STRUT - 1/2 TOE STRUT - ROCK STEP

1 - 2 Pied D en arrière (PDC sur pied D) - revenir sur pied G avec un Stomp G
3 - 4 1/2 tour à G avec pointe pied D en arrière - poser talon D
5 - 6 1/2 tour à G avec pointe pied G devant - poser talon G
7 - 8 Pied D devant (PDC sur pied D)- revenir sur pied G

9-16 1/2 TOE STRUT - 1/2 TOE STRUT - ROCK BACK - STOMP - HOLD

1 - 2 1/2 tour à D pointe du pied D devant - poser talon D
3 - 4 1/2 tour à D pointe pied G an arrière - poser talon G
5 - 6 (jumping rock back) Pied D en arrière (PDC sur pied D)- revenir sur pied G
7 - 8 Stomp D à côté du G - Pause

17-24 RIGHT GRAPEVINE - LEFT SCUFF - JUMPING JAZZ BOX 1/2 TURN LEFT - RIGHT SCUFF

1 - 2 Pied D à D - croiser pied G derrière D
3 - 4 Pied D à D - scuff pied G
5 - 6 Croiser pied G devant pied D - 1/2 tour à G avec Kick G
7 - 8 Pied G devant avec Flick D - Scuff D

25-32 1/4 TURN ROCK STEP - 1/4 TURN ROCK STEP - 1/2 TURN STEP - STOMP - FLICK - SCUFF

1 - 2 1/4 tour à D avec pied D devant (PDC sur pied D) - retour sur pied G
3 - 4 1/4 tour à D avec pied D devant (PDC sur pied D) - retour sur pied G
5 - 6 1/2 tour à D avec pied D devant - Stomp pied G à côté du pied D
7 - 8 Flick D (avec Slap) - Scuff D

33-40 RIGHT STEP LOCK STEP - LEFT STOMP UP - LEFT HEEL - LEFT TOE - 1/2 TURN LEFT HEEL - LEFT HOOK

1 - 2 Pied D devant - Croiser pied G derrière pied D
3 - 4 Pied D devant - Stomp up pied G
5 - 6 Talon G devant - Pointe G derrière
7 - 8 1/2 tour à G avec Talon G devant - Hook G devant pied D

41-48 LEFT STEP LOCK STEP - SCUFF - LEFT FULL TURN - RIGHT STOMP - LEFT STOMP

1 - 2 Pied G en avant - Croiser pied D derrière
3 - 4 Pied G devant - Scuff D
5 - 6 Full turn vers la G
7 - 8 Stomp D - Stomp G

49-56 RIGHT TOE ON RIGHT - RIGHT STEP BACK - 1/2 TURN LEFT HITCH - STOMP - RIGHT HEEL - LEFT HEEL

1 - 2 Pointe D à D - Croiser Pied D derrière pied G
3 - 4 1/2 tour à G avec hitch G- Stomp G
5 - 6 Talon D devant - Pied D en arrière
7 - 8 Talon G devant - Ramener Pied G à côté pied D

57-64 1/2 TOE STRUT - 1/2 TOE STRUT - RIGHT JUMPING JAZZ BOX - LEFT STOMP

1 - 2 1/2 tour à G Pointe D arrière - poser talon D
3 - 4 1/2 tour à G pied G devant - poser talon G
5 - 6 (Jumping) Croiser pied D devant pied G - Kick D
7 - 8 Revenir sur Pied D avec Flick G - Stomp G

TAG : RIGHT STEP - LEFT SCUFF - 1/2 TURN LEFT STEP - RIGHT STOMP UP - RIGHT ROCK BACK - RIGHT STOMP - LEFT STOMP

1 - 2 Pied D devant - Scuff G
3 - 4 1/2 tour à G pied G devant - Stomp up pied D
5 - 6 Pied D en arrière (PDC sur pied D) - retour sur pied G
7 - 8 Stomp D - Stomp G

TAG à la fin de chaque mur MUR 1 - 1X // MUR 2 - 1X // MUR 3 - 1X // MUR 4 - 2X // MUR 5 - 3X // MUR 6 - 1X // DERNIER MUR - 4X

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE