



JACKSON STRAIT

CHOREGRAPHE : Dan Albro
DESCRIPTION : Danse de partenaires Intermédiaire 48 comptes
MUSIQUE : Unlove Me / Julie Roberts
POSITION: Skater, face à L.O.D.

HEEL STRUT, HEEL STRUT, WALK, WALK, WALK, BRUSH. (LOD)

- 1-2 Talon D devant - Déposer la plante du PD
3-4 Talon G devant - Déposer la plante du PG
5-8 PD devant - PG devant - PD devant - Brosser le PG devant

H : VINE TO LEFT, TOUCH, STEPS 1/2 TURN, BRUSH. (LOD)

F : STEPS 1/2 TURN, TOUCH, STEPS 3/4 TURN, BRUSH. (RLOD)

Lâcher la main G, garder les mains D

- 1-2-3 H : PG à G - PD derrière le PG - PG à G F : ½ t à D avec Steps PG, PD, PG,
4 Pointe D à côté du PG

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D. lever les bras D, la femme passe sous les bras levés

- 5-6-7 H : Steps PD, PG, PD, ½ tour à D F : PD, ¼ t à D - PG, ¼ t à D - PD, ¼ t à D
8 Brosser le PG devant *en position Sweetheart, face à R.L.O.D. homme à l'extérieur du cercle*

HEEL STRUT, HEEL STRUT, WALK, WALK, WALK, BRUSH. (RLOD)

- 1-2 Talon G devant - Déposer la plante du PG
3-4 Talon D devant - Déposer la plante du PD
5-8 PG devant - PD devant - PG devant - Brosser le PD devant

H : SIDE, 1/4 TURN, SIDE, HEEL, STEP, TOUCH AND CLAP, BACK, HEEL. (OLOD)

F : CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, HEEL, STEP, TOUCH AND CLAP, BACK, HEEL. (ILOD)

La femme passe sous les bras G

- 1-2 H : PD à D - ¼ t à G et croiser PG derrière PD F : Croiser le PD devant le PG - PG à G, ¼ t à D
3-4 H : PD à droite - Talon G devant F : PD à D, ¼ t à D - Talon G devant.

Face à face, position Double Cross Hand Hold, mains G sur le dessus

- 5-6 PG devant - Pointe D à côté

Taper dans les mains de votre partenaires puis prendre la position Double hand Hold

- 7-8 PD derrière - Talon G devant

H : STEPS IN PLACE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH. (OLOD)

F : STEPS 1/2 TURN, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH. (OLOD)

Lever la main D de la femme et la main G de l'homme, la femme passe sous les bras levés

- 1-2-3 H : Steps PG, PD, PG, sur place F : ½ t à G avec Steps PG, PD, PG,
4 Pointe D à côté du PG *en Position Wrap, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*
5-8 PD à D - Pointe G à côté du PD - PG à gauche - Pointe D à côté du PG

H : SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, STEPS 1/4 TURN, BRUSH. (LOD)

F : STEPS FULL TURN, TOUCH, STEPS 1-1/4 TURN, BRUSH. (LOD)

Lever la main D de la femme et la main G de l'homme, la femme passe sous les bras levés

- 1-2-3 H : PD à D - PG à côté du PD - PD à D F : Steps PD, PG, PD avec 1 tour complet à droite
4 Pointe G à côté du PD *en position Wrap, face à O.L.O.D. homme derrière la femme*
F : sort du Wrap en déroulant. H : Lâche la MG de la femme et prend MD dans la MD, et MG dans MG
5-6-7 H : Steps PG, PD, PG avec 1/4 à gauche F : Steps PG, PD, PG, avec 1 tour et 1/4 à G
8 Brosser le PD devant *Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE