



JAILHOUSE CREOLE

CHOREGRAPHE : Danse soumise par Stéohane Cormier
MUSIQUE : Jailhouse Rock (Billy Swan)
TYPE DE DANSE: Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
NIVEAU : Débutant

1-8 – LINDY RIGHT, LINDY LEFT

1 & 2 Shuffle droit, gauche, droit à droite
3 – 4 Pied gauche derrière avec le poids, retour du poids sur le pied droit devant
5&6 Shuffle gauche, droit, gauche à gauche
7_8 Pied droit derrière avec le poids, retour du poids sur le pied gauche devant.

9-16 – TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

1 _ 2 Toucher la pointe droite à droite, déposer le pied droit
3 _ 4 Toucher la pointe gauche croisé devant le pied droit, déposer le pied gauche
5 _ 6 Pied droit à droite avec le poids, retour du poids sur le pied gauche
7 _ 8 Shuffle droit, gauche, droit croisé devant le pied gauche.

17-24 – TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

1 _ 2 Toucher la pointe gauche à gauche, déposer le pied gauche
3 _ 4 Toucher la pointe droite croisé devant le pied gauche, déposer le pied droit
5_6 Pied gauche à gauche, retour du poids sur le pied droit
7&8 Shuffle gauche, droit, gauche croisé devant le pied droit.

25-32 – ROCK RIGHT FOOT FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND 1/4 TURN, LEFT COASTER

1 _ 2 Pied droit devant avec le poids, retour du poids sur le pied gauche derrière
3&4 Shuffle droit, gauche, droit en 1/2 tour à droit
5 Ecraser le talon gauche devant en pivotant la pointe gauche à droite
6 Pivoter 1/4 tour à gauche sur le talon gauche en terminant le pied droit derrière
7&8 Pied gauche derrière, pied droit à côté du pied gauche, pied droit devant

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE