



JAMBALYA EXPRESS

CHOREGRAPHE : Malcolm Russel, Avril 1998
MUSIQUE : Jambalaya (Eddie Raven)[125]
TYPE DE DANSE: 32 comptes, Danse de Partenaire,
NIVEAU : Débutant
Sweetheart, face à L.O.D.

1 – 4 Right cross rock, Right shuffle

1-2 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG
3&4 Pas chassé D à D (D,G,D)

5 – 8 Left cross rock, Left shuffle

5-6 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
7&8 Pas chassé G à G (G,D,G)

9 – 12 Step ½ turn left, Right shuffle forward

1-2 PD devant (lacher main G), ½ tour à G
3&4 Pas chassé D devant (D,G,D)

13 – 16 Left rock step forward, Triple step with ½ turn

5-6 Rock step G devant, revenir sur PD
7&8 ½ tour à G et pas chassé G devant

17 – 20 Right stomp up twice, Right shuffle forward

1-2 Stomp up D à côté du PG (x2)
3&4 Pas chassé D devant (D,G,D)

21 – 24 Left stomp up twice, Left shuffle forward

5-6 Stomp up G à côté du PD (x2)
7&8 Pas chassé G devant (G,D,G)

25 – 28 Step ¼ turn left (x2)

1-2 PD devant, ¼ tour à G (poid du corps sur PG)
3-4 PD devant, ¼ tour à G (poid du corp sur PD) et scuff G

29 – 32 Step ¼ turn right (x2)

5-6 PG devant, ¼ tour à D (poid du corps PD)
7-8 PG devant, ¼ tour à G (poid du corps PG) et scuff D

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE