



# JUST WRIGHT

CHOREGRAPHE : Maggie Gallagher - UK - February 2005  
MUSIQUE : C'est La Vie by Chely Wright (155 BPM- East Coast Swing)  
TYPE DE DANSE: Ligne, 64 temps, 2 murs  
NIVEAU : Novice

## **1-8 Right chasse, back rock, step side, point front, point side, cross**

1&2 PD à droite, Ramener PG à côté du PD, PD à droite.  
3-4 PG en arrière (rock), Remettre le poids du corps sur le PD  
5-6 PG à gauche, PD Pointe croisée devant le PG  
7-8 PD Pointe à droite, PD Croiser devant le PG

## **9-16 Left chasse, back rock, step side, point front, point side, cross**

1&2 PG à gauche, PD Ramener à côté du PG, PG à gauche  
3-4 PD en arrière (rock), Remettre le poids du corps sur le PG  
5-6 PD à droite, PG Pointe croisée devant le PD  
7-8 PG Pointe à gauche, PG Croiser devant le PD

## **17-24 Stomp side, hold, step together, stomp side, swivels, back rock**

1-2 PD Taper à droite, pause  
&3 PG Poser à côté du PD, PD Taper à droite  
4-5 PG Pivoter le talon vers la droite, PG Pivoter la pointe vers la droite  
6 PG Ramener le talon au centre (pieds parallèles)  
7-8 PG en arrière (rock), Remettre le poids du corps sur le PD

## **25-32 Step ½ pivot right, step, clap, step ½ pivot left, step, clap**

1-4 PG en avant, PG+PD ½ tour à droite, PG en avant, clap  
5-8 PD en avant, PD+PG ½ tour à gauche, PD en avant, clap

## **33-40 Left vine with touch, right vine with touch**

1-4 PG à gauche, PD Croiser derrière le PG, PG à gauche, PD Pointe à côté du PG  
5-8 PD à droite, PG Croiser derrière le PD, PD à droite, PG Pointe à côté du PD

## **41-48 Side, touch, kicks x2, back rock, step, ½ pivot left**

1-2 PG à gauche, PD Pointe à côté du PG  
3-4 PD Kick diagonal avant gauche, PD Kick diagonal avant gauche  
5-6 PD en arrière (rock), Remettre le poids du corps sur le PG  
7-8 PD en avant, PD+PG ½ tour à gauche

## **49-56 Right strut forward, left strut forward, rocking chair**

1-2 PD Pointe en avant, PD Déposer le talon  
3-4 PG Pointe en avant, PG Déposer le talon  
5-6 PD en avant (rock), Remettre le poids du corps sur le PG  
7-8 PD en arrière (rock), Remettre le poids du corps sur le PG

*Option de style : sur les struts, utiliser 2 doigts de chaque main pour former un V (paume vers l'extérieur) et "essuyer" les yeux*

## **57-64 Step ½ pivot left x2, jazz box with cross**

1-2 PD en avant, PD+PG ½ tour à gauche  
3-4 PD en avant, PD+PG ½ tour à gauche  
5-8 PD Croiser devant le PG, PG en arrière, PD à droite, PG Croiser devant le PD

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE