



KATCHI

CHOREGRAPHE : Rob Fowler
MUSIQUE : Katchi – Ofenbach Vs Nick Waterhouse
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 4 murs
NIVEAU : Ultra débutant

Introduction:

16 temps à partir du premier temps fort (environ 7 secondes)

SECTION 1: R SIDE, TOGETHER, R SIDE, TOUCH & CLAP, L SIDE, TOGETHER, L SIDE, TOUCH & CLAP

1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
3-4 Pas du PD à D, tape pointe du PG à côté du PD et frappe dans les mains,
5-6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG,
7-8 Pas du PG à G, tape pointe du PD à côté du PG et frappe dans les mains,
Style : bouger les mains comme si vous étiez en train de skier

SECTION 2 : DIAG. FWD R, STEP L, DIAG. FWD R, TOUCH L & CLAP, DIAG. FWD L, STEP R, DIAG. FWD L, TOUCH R & CLAP

1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG à côté du PD,
3-4 Pas du PD à en diagonale avant D, tape pointe du PG à côté du PD et frappe dans les mains,
5-6 Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD à côté du PG,
7-8 Pas du PG en diagonale avant G, tape pointe du PD à côté du PG et frappe dans les mains,

SECTION 3: JUMP BACK AND CLAPS X4

&1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière (écart bassin), frappe dans les mains au-dessus de la tête,
&3-4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière (écart bassin), frappe dans les mains au niveau des genoux,
&5-6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière (écart bassin), frappe dans les mains au-dessus de la tête,
&7-8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière (écart bassin), frappe dans les mains au niveau des genoux,

***** RESTART**

SECTION 4: R ROCKIN' CHAIR, STEP R, PIVOT 1/8 TURN X2

1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot 1/8 tour à G,
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot 1/8 tour à G.

(9H00)

***** RESTART :**

Durant le mur 4 (qui commence face au mur de 3h00), danser les sections 1, 2 & 3 et reprendre la danse au début (face au mur de 3h00)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE