



# KIND OF TIME

**CHOREGRAPHE :** Chrystel DURAND

**MUSIQUE :** I got that Kind of Time par Karen Waldrup

**TYPE DE DANSE:** Ligne, 32 temps, 4 murs - 1 tag, 2 restarts - Polka

**NIVEAU :** Intermédiaire

Intro : 16 temps

## 1 - 8 RIGHT SHUFFLE FORWARD, HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SCUFF, WALK, WALK

1&2 Pas chassé en avant DGD

3&4 Poser talon G devant, crochet gauche croisé devant PD, poser talon G devant,

&5&6 Poser PG à côté PD, Pas chassé en avant DGD

7&8 Scuff PG devant, Poser PG devant, poser PD devant

## 9-16 ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, STOMP FORWARD, OUT OUT, SWIVET

1&2 Rock PG devant, reprendre appui sur PD, 1/2 tour à G et PG devant

6.00

3&4 Pas chassé devant DGD

5&6 Stomp PG en avant, Poser PD à D, poser PG à G

&7 Soulever et tourner pointe G à gauche et talon D vers la droite, reposer au centre côte à côte

&8 Soulever et tourner pointe D à droite et talon G vers la gauche, reposer au centre côte à côte

## 17-24 SAILOR STEP, CROSS ROCK WITH THE HEEL, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/4 TURN RIGHT AND STEP FORWARD

1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

3&4 Rock talon G croisé devant PD, reprendre appui sur PD, Poser PG à G

5& Poser PD croisé derrière PG, poser PG à G

6&7 Poser PD croisé devant PG, Poser PG à G, Poser PD croisé devant PG

&8 Poser PG à G, 1/4 de tour à D et PD devant

9.00

## 25-32 SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, RIGHT STEP FORWARD, 1/4 TURN LEFT, CROSS STEP, 1/4 TURN RIGHT X 3

1&2 Pas chassé devant GDG

3-4 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant

**Restart ici murs 2 et 6**

5&6 PD devant, 1/4 de tour à G, PD croisé devant PG

6.00

7&8 1/4 de tour à D et PG derrière, 1/4 de tour à D et PD à D, 1/4 de tour à D et PG devant

3.00

**RESTART** : aux murs 2 et 6 (face à 12.00) dansez les 28 premiers temps (jusqu'au full turn) et reprenez la danse au début

**TAG** : à la fin du 4ème mur, face à 6.00, rajoutez les 8 temps suivants et reprenez la danse au début

## 1 - 8 JAZZ BOX, RIGHT STEP FORWARD, CLAP TWICE, 1/2 TURN CLAP TWICE

1 - 4 Croiser PD devant PG, Poser PG derrière, Poser PD à D, Poser PG à côté PD

5&6 Poser PD devant, clap des mains deux fois

7&8 1/2 tour à G (pdc sur PG), clap des mains deux fois

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**