



ONCE BITTEN TWICE SHY

CHOREGRAPHE : Lorna Cairns (Scotland)
MUSIQUE : Gone gone gone by Robert Mizell
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 4 murs
NIVEAU : Novice – 1 Restart

Intro de 16 comptes

1-8 POINT OUT, IN, OUT, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT OUT, IN, HEEL, HOOK, STEP, LOCK STEP

- 1 & 2 Pointe Pied D à droite – Pointe Pied D à côté du pied PG – Pointe Pied D à droite
3 & 4 Croiser PD derrière le PG - PG à Gauche – Croiser PD devant PG
5 & 6 & Pointe Pied G à Gauche – Pointe Pied G à côté du PD – Talon gauche devant – croiser PG devant jambe D
7 & 8 PG devant – Lock du PD derrière PG – PG devant

RESTART ici au Mur 3

9-16 STEP PIVOT ½ LEFT, STEP, SIDE ROCK, REC, CROSS, ROCK FORWARD, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, STOMP

- 1 & 2 PD devant – Pivot ½ tour à gauche – PD devant 6h00
3 & 4 Rock step PG à Gauche -Retour PDC sur PD - PG croise devant PD
5 & 6 & Rock PD devant – retour du pdc sur PG - rock PD côté Droit – retour Pdc sur PG
7 & 8 PD derrière PG – PG côté gauche – croiser PD devant PG avec stomp

17-24 DIAGONAL LEFT TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, STEP PIVOT ¼ RIGHT, STEP, HEEL DIGS, STEP, LOCK STEP

- 1 & 2 & Toe strut PG à gauche – Toe strut cross PD devant PG
3 & 4 PG devant - Pivot ¼ de tour à droite - PG devant 9h00
5 & 6 & Talon D touche devant – ramener PD à côté PG – Talon G touche devant- ramener PG à côté PD
7 & 8 PD devant – Lock du PG derrière PD – PD devant

25-32 STEP, LOCK STEP, FORWARD ROCK, REC, STEP BACK, BACK CLAP, BACK CLAP, COASTER STEP HT

- 1 & 2 PG devant – Lock du PD derrière PG – PG devant
3 & 4 Rock du PD devant – Retour PDC sur PG Ramener PD à l'arrière
5 & 6 & Step Arrière PG – Clap – Step Arrière PD - Clap
7 & 8 Step PG Arrière - PD à côté du PG – Step PG avant

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE