



PEOPLE ARE CRAZY

CHOREGRAPHE : Gaye Teather (UK) - 2009
MUSIQUE : People Are Crazy de Billy Currington
TYPE DE DANSE : Line Dance
64 comptes / 4 murs
NIVEAU : Débutant / Intermédiaire
Intro de 32 comptes

1-8 – STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, ROCK STEP, SIDE ROCK STEP

1 - 4 PD devant – Scuff du PG devant – PG devant – Scuff du PD devant (12 :00)
5 - 6 Rock du PD devant – Retour sur le PG
7 - 8 Rock du PD à droite – Retour sur le PG

9-16 – STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, ROCK STEP, SIDE ROCK STEP

1 - 4 PD devant - Scuff du PG devant – PG devant – Scuff du PD devant
5 - 6 Rock du PD devant – Retour sur le PG
7 - 8 Rock du PD à droite – Retour sur le PG

17-24 – JAZZ BOX ¼ TURN, CROSS, WEAVE TO RIGHT

1 - 2 Croiser le PD devant le PG – PG derrière
3 - 4 ¼ de tour à droite et PD à droite – Croiser le PG devant le PD (3 :00)
5 - 6 PD à droite – Croiser le PG derrière le PD
7 - 8 PD à droite – Croiser le PG devant le PD

TAG A ce point-ci de la danse, sur le mur 5

25-32 – SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD

1 - 4 Rock du PD à droite – Retour sur le PG – Croiser le PD devant le PG - Pause
5 - 8 Rock du PG à gauche – Retour sur le PD – Croiser le PG devant le PD – Pause

33 – 40 - SIDE, TOGETHER, STEP, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1 - 2 PD à droite – PG à côté du PD
3 - 4 PD devant – Pointe G à côté du PD
5 - 6 PG à gauche – Pointe D à coté du PG
7 - 8 PD à droite – Pointe G à côté du PD

41 – 48 – SIDE, TOGETHER, STEP, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1 - 2 PG à gauche – PD à côté du PG
3 - 4 PG derrière – Pointe D à côté du PG
5 - 6 PD à droite – Pointe G à coté du PD
7 - 8 PG à gauche – Pointe D à côté du PG

49 – 56 – SIDE, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD, STEP, PIVOT ¼ TURN, CROSS, HOLD

1 - 2 PD à droite – PG à côté du PD
3 - 4 ¼ de tour à droite et PD devant – Pause (6 :00)
5 - 6 PG devant – Pivote ¼ de tour à droite (9 :00)
7 - 8 Croiser le PG devant le PD - Pause

57 – 64 – ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

1 - 2 ¼ de tour à gauche et PD derrière – ¼ de tour à gauche et PG à gauche (3 :00)
3 - 4 Croiser le PD devant le PG - Pause
5 - 6 PG derrière – PD à côté du PG
7 - 8 PG devant – Scuff du PD devant

TAG Sur le mur 5, faire les 24 premiers comptes, face à 3 :00
La musique s'arrête pour 4 comptes

1 - 2 PD à droite – Pointe G à côté du PD
3 - 4 PG à gauche – Pointe D à côté du PG
Recommencer la danse depuis le début

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE