



# PEOPLE ARE GOOD

**CHOREGRAPHE :** Gary O'Reilly (novembre 2017)  
**MUSIQUE :** Most People are good (Luke Brian)  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 64 temps, 2 murs  
**NIVEAU :** Two step Novice – Intermédiaire – 2 Restarts et 1 Tag

Intro de 32 comptes - Attention : le chant démarre sur le 2e temps de la phrase musicale. Commencez bien à danser sur le 1er temps.

**1 - 8 R STEP, SCUFF, L STEP, SCUFF, ROCKING CHAIR,**

1 - 2 - 3 - 4 Pas D avant, Scuff G, Pas G avant, Scuff D, 12:00  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, Revenir sur G,

**9 - 16 R FORWARD STEP LOCK STEP, L STEP 1/4 R PIVOT, L CROSS, HOLD,**

1 - 2 - 3 - 4 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant, Pause, 03:00  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, Croiser G devant D, Pause,

**17 - 24 R WEAVE, R SIDE ROCK, CROSS, HOLD,**

1 - 2 - 3 - 4 Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D,  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas D à D, Revenir sur G, Croiser D devant G, Pause,

**25 - 32 1/4 R & L COASTER CROSS, R SIDE, TOUCH, L SIDE, TOUCH,**

1 - 2 - 3 - 4 1/4 tour D + Coaster Cross lent G, Pause, 06:00  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas D à D, Touch G près de D, Pas G à G, Touch D près de G,

**RESTART** Sur le 2e mur (commencer face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

**RESTART** Sur le 5e mur (commencer face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

**33 - 40 HALF R RUMBA BOX, L SIDE, TOUCH, R SIDE, 1/4 L & L HOOK,**

1 - 2 - 3 - 4 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant, Touch G près de D, 03:00  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas G à G, Touch D près de G, Pas D à D, 1/4 tour G + Hook G devant D,

**41 - 48 L FORWARD STEP LOCK STEP, R STEP 1/2 L PIVOT, 1/2 L & R BACK, HOLD,**

1 - 2 - 3 - 4 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant, Pause, 03:00  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 1/2 tour G + Pas D arrière, Pause,

**49 - 56 L BACK STEP LOCK STEP, R KICK, R COASTER CROSS, HOLD,**

1 - 2 - 3 - 4 Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière, Kick D avant,  
 5 - 6 - 7 - 8 Coaster Cross lent D, Pause,

**57 - 64 L SIDE ROCK WITH 1/4 R, L STEP, HOLD, R ROCKING CHAIR,**

1 - 2 - 3 - 4 Pas G à G, Revenir sur D + 1/4 tour D, Pas G avant, Pause, 06:00  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, Revenir sur G

**TAG :** Après le 3e mur, donc face 06:00

**1 - 8 R FORWARD, TOUCH, L BACK, KICK, R BACK, TOUCH, L FORWARD, HOLD,**

1 - 2 - 3 - 4 Pas D avant, Touch G près de D, Pas G arrière, Kick D,  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas D arrière, Touch G près de D, Pas G avant, Pause,

**9 - 16 R STEP 1/2 L PIVOT, R STEP, HOLD, L STEP 1/2 R PIVOT, L STEP, HOLD,**

1 - 2 - 3 - 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pause, 12:00  
 5 - 6 - 7 - 8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant, Pause, 06:00

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**