



PLAYBOYS

CHOREGRAPHE : Karl-Harry WINSON – UK – Août 2019
MUSIQUE : Playboys - MIDLAND - BPM 102
TYPE DE DANSE: Ligne, 4 murs, 32 comptes
NIVEAU : Novice
Traduction : Irène COUSIN

INTRODUCTION : 16 TEMPS, COMMENCEZ À DANSER SUR “RIGHT PLACE”

Note du chorégraphe : En raison du phrasé unique de la musique, il existe quelques murs sur lesquels vous devrez enlever les 4 derniers comptes de la danse. Une fois que vous êtes familiarisé avec la musique, la danse se mettra en place et semblera simple.

SIDE. CLOSE. RIGHT SIDE SHUFFLE. LEFT CROSS ROCK. SHUFFLE 1/4 TURN LEFT.

- 1.2 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (appui PG)
- 3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- 7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9 : 00

FULL TURN LEFT. RIGHT MAMBO/SWEEP. SWEEP-STEP BACK X2. LEFT COASTER CROSS.

- 1.2 FULL TURN G : 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 3 : 00 - 1/2 tour G . . . pas PG avant - 9 : 00
- 3&4 MAMBO STEP D avant **syncopé** : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière . . . SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière) . . .
- 5 pas PG arrière . . . SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière) . . .
- 6 pas PD arrière . . . SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière) . . .
- 7&8 COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - 9 : 00

SIDE-CLOSE. RIGHT SHUFFLE FORWARD. LEFT FORWARD ROCK. SAILOR 1/2 TURN LEFT.

- 1.2 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (appui PG)
- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 7&8 SAILOR STEP D : 1/2 tour G . . . CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 3 : 00

WALK FORWARD RIGHT, LEFT. RIGHT SYNCOPATED ROCKING CHAIR. FORWARD ROCK. POINT.BEHIND-SIDE-TOUCH.

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00
- 3& ROCK STEP **syncopé** D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKING CHAIR**
- 4& ROCK STEP **syncopé** D arrière , revenir sur PG avant] **SYNCOPÉ**

RESTARTS : ici, après 28 temps, sur le 3ème mur - 9 : 00, sur le 5ème mur - 3 : 00, sur le 6ème mur - 6 : 00, sur le 10ème mur - 6 : 00 ... et reprendre la danse au début

- 5&6 ROCK STEP **syncopé** D avant , revenir sur PG arrière - TOUCH pointe PD côté D
- 7&8 BEHIND-SIDE-TOUCH D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

TAG : 4 temps à additionner après le 4ème mur - 12 : 00

HIP SWAYS X4

- 1 à 4 pas PD côté D . . . SWAY à D - SWAY à G - SWAY à D - SWAY à G (appui PG)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE