



# PRISON BREAK

**CHOREGRAPHE :** Rachael McEnaney  
**MUSIQUE :** Jailhouse Rock (The Blues Brothers)  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 4 murs – 64 temps  
**NIVEAU :** Intermédiaire

## 1 - 8 HEEL STRUT, SIDE ROCK, HEEL STRUT, SIDE ROCK

1 - 2 Talon D devant, poser la pointe D  
 3 - 4 Rock G à G, revenir sur PD  
 5 - 6 Talon G devant, pose la pointe G  
 7 - 8 Rock D à D, revenir sur le PG

## 9 - 16 CROSS, HOLD, BACK SIDE, CROSS, HOLD, ROCK STEP ¼ TURN

1 - 4 PD croisé devant PG, pause, PG derrière, PD à D  
 5 - 6 PG croisé devant PD, pause  
 7 - 8 Rock D à D, revenir sur PG avec ¼ de tour à G 9 h

## 17 - 24 STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½, STEP, HOLD, RUN

1 - 4 PD devant, pause, PG devant, ½ tour à D (3h) et transfert sur PD  
 5 - 8 PG devant, pause, PD devant, PG devant

## 25-32 STEP, TOUCH x2, FORWARD ROCK, RUN BACK

1 - 2 PD devant, touch PG à côté du PD  
 3 - 4 PG devant, touch PD à côté du PG  
 5 - 8 Rock D devant, revenir sur PG, PD derrière, PG derrière

## 33 - 40 BACK, HOLD, BACK ROCK, TOE STRUT x2

1 - 4 Grand PD en arrière, pause, rock G derrière, revenir sur PD  
 5 - 6 Pointe G devant, poser le talon G  
 7 - 8 Pointe D devant, poser le talon D

## 41 - 48 LINDY ROCK STEP, KICK STEP, ROCK STEP, KICK STEP

1 - 2 Rock G derrière (corps tourné dans la diagonale D), revenir sur PD 4h30  
 3 - 4 Kick G dans la diagonale D, PG légèrement en avant  
 5 Rock D derrière (corps tourné dans la diagonale G) 1h30  
 6 Revenir sur le PG avec ¼ de tour à gauche 12h  
 7 - 8 Kick D devant, PD à côté du PG

## 49 - 56 DIAGONAL STEP TOUCH, TOUCH OUT IN, DIAGONAL STEP TOUCH, TOUCH, STEP

1 - 2 PG dans la diagonale G, touch PD à côté du PG  
 3 - 4 Touch PD à D, touch PD à côté du PG  
 5 - 6 PD dans la diagonale D, touch PG à côté du PD  
 7 - 8 Touch PG à G, PG à côté du PD

## 57 - 64 KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, BEHIND, ¼ TURN, STEP

1 - 2 Kick D dans la diagonale D, PD croisé derrière PG  
 3 - 4 PG à G, PD croisé devant PG  
 5 - 6 Kick G dans la diagonale G, PG croisé derrière PD  
 7 - 8 ¼ de tour à D et PD devant, PG devant 3h

*Danse enseignée par Benoit Brindel*

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**