



QUITTER

CHOREGRAPHE : Maggie Gallagher
MUSIQUE : Quitter – Carrie Underwood
TYPE DE DANSE: Danse en ligne
64 comptes - 4 murs
NIVEAU : Intermédiaire

Introduction : 32 comptes (12 s.)

1-8 - SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, BACK, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1 - 2 PD à droite, pointer PG à côté du PD (12 :00)
3 - 4 PG à gauche, poser PD contre PG
5 - 6 Reculer PG, Pause
7 - 8 Rock Step arrière D, remettre pdc sur PG (12 :00)

9-16 – RIGHT LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOLD

1 - 4 PD avant, Lock PG derrière PD, avancer PD, Pause
5 - 8 PG avant, ½ tour pivot vers la droite (appui PD), avancer PG, Pause (6 :00)

17-24 – ½ TURN LEFT, HITCH, ¼ LEFT, TOUCH, POINT, TOUCH, POINT, BACK HOOK FLICK

1 - 2 ½ tour à gauche PD derrière, léger Hitch genou G (12 :00)
3 - 4 ¼ de tour à gauche, PG à gauche, pointer PD à côté du PG (9 :00)
5 - 6 Pointer PD à droite, pointer PD à côté du PG
7 - 8 Pointer PD à droite, Flick PD derrière genou G

25-32 – VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, SCUFF

1 - 4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD
5 - 8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, Scuff talon D avant

33-40 – OUT, HOLD, OUT, HOLD, HIP BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT, HITCH

1 - 2 Ecarter PD à droite (Out), Pause
3 - 4 Ecarter PG à gauche (Out), Pause (écart largeur d'épaules)
5 - 7 Bump à droite, Bump à gauche, Bump à droite
8 Bump à gauche, Hitch genou D croisé devant genou G

41-48 – PART RUMBA BOX FORWARD, TOUCH, PART RUMBA BOX BACK, HOLD

1 - 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD avant, Pointe PG à côté du PD
5 - 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG arrière, Pause

49-56- RIGHT LOCK BACK, HOLD, FULL TRIPLE LEFT, RIGHT TOE BRUSH

1 - 4 Reculer PD, Lock PG croisé devant PD (PG à droite du PD), reculer PD, Pause
5 - 7 Tour complet à G en faisant un Triple Step G sur place : G-D-G
8 Brush plante PD en avant (9 :00)

Option :

5 - 6 - 7 Coaster Step lent : reculer ball PG, reculer Ball PD à côté du PG, PG avant

57-64 – WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1 - 2 Avancer PD, Scuff talon G
3 - 4 Avancer PG, Scuff talon D
5 - 6 PD à droite, pointer PG à côté du PD
7 - 8 PG à gauche, pointer PD à côté du PG (9 :00)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE