



# ROCK N'FIFTY

**CHOREGRAPHE :** Fanfan (France – 2005)  
**MUSIQUE :** Rama Lama Ding Dong (Hermès House Band)  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 64 temps, 1 mur  
Phrasé : ABA (jusqu'à 24) tag 1 – CAB tag 2 AB  
**NIVEAU :** Intermédiaire

## SECTION A

1 & ( mains à plat, main G au dessus de main D ) croiser les mains puis décroiser les mains 2 fois  
2 & recommencer avec main D au dessus de main G  
3 & (Poings fermés à la verticale, poing G au dessus du poing D) cogner 2 fois  
4 & Passer poing D au dessus du poing G et cogner 2 fois  
5 & Taper les cuisses 2 fois  
6 & Taper les mains 2 fois  
7 & Taper les cuisses 2 fois  
8 & Diriger les pouces par-dessus les épaules 2 fois

9&10 PD shuffle avant  
11-12 PG step turn  
13&14 PG shuffle avant  
15-16 PD step turn

*(les bras le long du corps, seules les tranches des mains vont d'avant en arrière au rythme des pas )*

17&18 PD Shuffle lock en diagonale D (petits pas)  
19&20 PG Shuffle lock en diagonale G (petits pas)  
21&22 PD Shuffle lock en diagonale D (petits pas)  
23&24 PG Shuffle lock en diagonale G (petits pas)

25-28 Travelling turn à D et Touch /Clap  
29-32 Travelling turn à G et Touch /Clap

## SECTION B

1&2 PD shuffle arrière  
3&4 PG shuffle arrière  
5&6 PD rock step croisé devant PG, ramener PdC sur PG, PD rock step à D, ramener PdC,  
7&8 PD rock step croisé devant PG, ramener PdC sur PG, PD à coté du PG ( légèrement écartés )

1&2&3&4 Apple jack D,G,D, revenir au centre (&), hitch genou D (4)  
5&6 PD shuffle lock avant  
&7&8& Slap croisé (genou G /main D), PG devant, slap croisé genou D, PD devant, slap croisé genou G

1&2 PG shuffle avant  
3 – 4 PD step turn  
5 – 6 PD devant, PG pointe à G (snap)  
7 – 8 PG devant, PG pointe à G (snap)

1 – 2 PD devant, PG pointe à G (snap)  
3 – 4 PG croisé derrière PD, ½ tour à G  
& 5 Avancer PD, avancer PG au niveau du PD ( légèrement écartés )  
& 6 Reculer PD, reculer PG au niveau du PD (en resserrant)  
& 7 Ecarter les genoux, cogner les genoux  
& 8 Ecarter les genoux, cogner les genoux

## **SECTION C**

1 – 2 PD toe strut arrière + snap  
3 – 4 PG toe strut arrière + snap  
5 – 6 PD toe strut arrière + snap  
7 – 8 PG toe strut arrière + snap

9&10 PD pas chassé à D  
11-12 PG rock step arrière  
13&14 PG pas chassé à G  
15-16 PD rock step arrière  
17-18 PD à D, PG kick croisé  
19-20 PG à G, PD kick croisé  
21-22 PD à D, PG kick croisé  
23-24 PG à G, Hold

25-26 Rotation du genou D vers l'extérieur

27-28 Rotation du genou G vers l'extérieur

29-32 Tendre le bras D en diagonale G main à plat et déplacer le bras vers la D ( faire trembler la main ) sur 4 temps en soulevant et baissant le talon D sur chaque temps

Tag 1 : ( 9 temps ) 2 monterey turn , se passer les mains de chaque coté de la tête comme pour passer les mains dans les cheveux

Tag 2 : ( 11 temps ) 2 monterey turn , 3 temps sur place en levant et baissant le talon D

## **RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**

*Danse enseignée par Benoit Brindel*