



ROOMBA

CHOREGRAPHE : Guyton Mundy
MUSIQUE : I Know You Want Me/Pit Bull
TYPE DE DANSE: Line Dance - 72 comptes - Phrasée
NIVEAU : Débutant/Intermédiaire
INTRO : Départ sur uno-dos-treis- ' Quatros '
Parties : A - A - B - - A - A - B - A - A - B - A - A - A

PARTIE A (40 comptes)

1 - 8 - SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1 - 2 Rock side PD à droite - retour sur PG
 3&4 Croiser PD derrière PG - PG à gauche - croiser PD devant PG
 5 - 6 Rock side PG à gauche - retour sur PD
 7&8 Croiser PG derrière PD - PD à droite - croiser PG devant PD

9 - 16 - STEP, LOCK, STEP, LOCK, WALK x 4 " with Shakes "

1 - 2 PD devant - lock PG derrière PD
 3 - 4 PD devant - Lock PG derrière PD
 5 à 8 Marche devant PD.PG.PD.PG
Mouvement des hanches sur les comptes 5 à 8

17 - 24 - TRIPLE, ROCK/RECOVER, 1/2 TURN TRIPLE, 1/2 TURN TRIPLE

1&2 Chassé devant D.G.D.
 3 - 4 Rock Step PG devant - retour sur PD
 5&6 Chassé G.D.G. en 1/2 T à gauche
 7&8 Chassé D.G.D. en 1/2 T à gauche

25 - 32 - CROSS, BALL STEP, CROSS BALL STEP (Samba), JAZZ BOX with TOUCH

1&2 Croiser PG devant PD - PD à droite - PG à côté PD
 3&4 Croiser PD devant PG - PG à gauche - PD à côté PG
 5 - 6 Jazz box : PG croisé devant PD - PD derrière
 7 - 8 PG à gauche - pointe D près du PG

33 - 40 - STEP, LOCK, STEP, TOUCH, 1/2 PADDLE TURN

1 - 2 PD devant - Lock PG derrière PD
 3 - 4 PD devant - pointe G à côté du PD
 5 à 8 1/8 T à droite, pointe G à gauche - 1/8 T à droite, pointe G à gauche - 1/8 T à droite, pointe G à gauche - 1/8 T à droite, PG à côté PD

PARTIE B (32 comptes)

1-8 - ARM THROWS, HITCH, HIT with SIDE TOUCH, SIDE BODY ROLL, STEP TOGETHER, HIP BUMPS

1 - 2 Pause - Pause
Sur le compte 1, mouvements circulaires en terminant avec le poing D devant la poitrine pendant que le poing G se dirige devant à la hauteur de l'estomac.
Sur le compte 2, mouvements circulaires en terminant avec le poing G devant la poitrine pendant que le poing D se dirige devant à la hauteur de l'estomac.
 & Hitch genou D (Poignet D à la hauteur des yeux et main G au dessus du genou D)
 3 PD à côté du PG (Baisser main D sur la main G)
 4 Pointe G à G en un mouvement ample (balancer le bras D vers la gauche)
 5 - 6 Rouler les hanches à G - PD à côté du PG
 7& Coup de hanches à G - Coup de hanches au centre
 8& Coup de hanches à G - Coup de hanches au centre

9-16 - SIDE TRIPLE, 1/4, 1/4, OUT, OUT, IN, IN

1&2 Chassé à gauche (G.D.G.)
 3 - 4 1/4 T à gauche, PD derrière - 1/4 T à gauche, PG à gauche
 5 - 6 PD à droite (Out) - PG à gauche (Out)
 7 - 8 PD revient (In) - PG revient (In)
Mouvement des hanches sur les comptes 5 à 8

17-24 - WIZARDS x 3, TRIPLE FORWARD

1 - 2& PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant
 3 - 4& PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant
 5 - 6& PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant
 7&8 PG devant - PD à côté PG - PG devant

25-32 - STEP, 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN, FORWARD, FORWARD, BACK, BACK with SHAKES

1 - 2 PD devant - 1/2 T à G, PG devant
 3 - 4 PD devant - 1/2 T à G, PG devant
 5 - 6 PD devant - PG à G
 7 - 8 PD derrière - PG à côté PD
Mouvement des hanches sur les comptes 5 à 8

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE