



UNE BESO (AKA LA DESPEDIDA)

CHOREGRAPHE : José Miguel Belloque Vane et Daniel Trepas
MUSIQUE : La Despedida – Daddy Yankee & El Jefe Mundial Ft Tony Dize
TYPE DE DANSE: Line Dance
32 comptes / 4 murs
NIVEAU : Débutant

La danse commence après les 16 premiers comptes

1-8 – OUT, OUT, IN, TOUCH, ROLLING VINE L, SHUFFLE L

1 - 2 PD devant (petit pas en avant), PG devant
3 - 4 PD derrière, toucher PG à côté de PD
5 - 6 PG à gauche avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, PD en avant avec $\frac{1}{2}$ tour à gauche
7&8 Shuffle $\frac{1}{4}$ de tour à gauche

9-16 – JAZZ BOX, 2 x STEP $\frac{1}{4}$ TURN L

1 - 2 PD croisé devant PG, PG derrière
3 - 4 PD à droite, PG devant
5 - 6 PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (avec déhanchement vers la droite)
7 - 8 PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (avec déhanchement vers la droite)

17-24 – ROCKING CHAIR, 2 x STEP TOUCH with SHIMMY SHOULDERS

1 - 2 PD devant, revenir poids sur PG
3 - 4 PD derrière, revenir poids sur PG
5 - 6 PD devant, toucher pointe G à gauche (*shimmy des épaules*)
7 - 8 PG devant, toucher pointe D à droite (*shimmy des épaules*)

25-32 – SAILOR STEP, SAILOR STEP $\frac{1}{4}$ TURN L, 4 x WALKS R – L – R – L

1&2 Croiser PD derrière PG, petit pas du PG à gauche, PD à droite
3&4 Croiser PG derrière PD, PD $\frac{1}{4}$ de tour à gauche petit pas, PG devant
5 - 6 Marche PD devant, marche PG devant
7 - 8 Marche PD devant, marche PG devant

TAG : le Tag est au mur 2 et au mur 7

– SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN L, ROCKSTEP, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN R, ROCKSTEP

1&2 Shuffle $\frac{1}{2}$ tour à gauche
3 - 4 PG derrière, revenir poids sur PD
5&6 Shuffle $\frac{1}{2}$ tour à droite
7 - 8 PD derrière, revenir poids sur PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE