



## 2 HELL AND BACK

**CHOREGRAPHE :** Rob Fowler et Kate Sala (GB)  
**MUSIQUE :** If you're going through hell (Rodney Atkins)  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 32 temps, 2 murs  
**NIVEAU :** Débutant

### **1-8 – RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE**

1 - 2 Rock Step D à droite, revenir sur le G  
3 & 4 PD croisé devant PG, PG à Gauche, PD croisé devant G  
5 - 6 Pas G à gauche - pivoter un ¼ de tour à droite, pas D à droite  
7 & 8 PG croisé devant PD, PD à Droite, PG croisé devant PD

### **9-16 – RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE**

1 - 2 Rock Step D à droite – revenir sur le G  
3 & 4 PD croisé devant PG, PG à Gauche, PD croisé devant G  
5 - 6 Pas G à gauche - pivoter un ¼ de tour à droite, pas D à droite  
7 & 8 PG croisé devant PD, PD à Droite, PG croisé devant PD

### **17-24 – TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH LEFT HEEL FORWARD, RIGHT KICK AND COASTER STEP FORWARD, TOUCH STEP BACK**

1 & 2 Toucher D à droite - Pas D près de G (&) - Toucher talon G devant  
& 3 Poser le G près du D (&) - Kick D devant  
4 & 5 Coaster Step (pas D en arrière, Pas G près du D (&) ,Pas D devant)  
6 - 7 - 8 Pas G devant - Toucher D près du G - Pas D en arrière

### **25-32 – LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT COASTER STEP, WALK CLAP WALK CLAP, LEFT SIDE ROCK CROSS**

1 & 2 Pas chassé G, D (&) G en arrière  
3 & 4 Coaster Step (pas D en arrière, Pas G près du D (&) Pas D devant)  
5&6& Pas G devant - Frapper les mains (&) Pas D devant - Frapper les mains (&)  
7 & 8 Rock Step G à gauche - Revenir sur le D (&) - Croiser/déposer G devant le D

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**