



MY EYES ON YOU

CHOREGRAPHE : Angèle Vidal
MUSIQUE : Eyes On You _ Trent Tomlinson
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne - 4 murs- 32 temps- 2 TAG- 1 restart
NIVEAU : Débutant CCS

Départ : 2 x 8 temps

S1 (1-8) : R Fwd ROCK, R COASTER STEP, L Fwd ROCK, 1/2 T to L + L Fwd SHUFFLE

1-2 : Rock D devant - retour/Pied G
3&4 : PD derrière - PG à côté - PD devant
5-6 : Rock G devant - retour /pied D
7&8 : 1/2 t à G + PG devant - PD rejoint - PG devant (6 :00)

S2 (9-16): Fwd FULL TURN to L, R STOMP, L STOMP, R KICK BALL CROSS, WEAVE to R

1-2 : 1/2 tour à G + PD derrière - 1/2 tour à G + PG devant (12 :00 - 6 :00)
3-4 : Stomp D à D - Stomp G à côté du pied D
5 & 6 : Kick D devant - PD à côté du pied G - PG croisé devant pied D
& 7 & 8 : PD à D - PG derrière pied D - PD à D - PG devant pied D

* **RESTART ici mur 3** (le chanteur répète « I got my eyes on you »)

S3 (17-24): R & L HELL TOUCHES, 1/4 T to R + R & L HELL TOUCHES, R STOMP UP x2, R SCISSOR CROSS

1&2& : Touch talon D devant - Ramener à côté du pied G - Touch talon G devant - Ramener
3&4& : 1/4t à D+ Touch talon D devant - Ramener - Touch talon G devant - Ramener (9 :00)
5-6 : (Stomp up D à côté du pied G)x2
7&8 : Rock D à D - retour pdc /pied G - PD croisé devant pied G

S4 (25-32): L Fwd ROCK STEP, 1/2 T to L + Fwd SHUFFLE, FULL TURN to L, R STOMP, L STOMP

1-2 : Rock G devant - retour pdc /pied D
3&4 : 1/2t à G + PG devant - PD près du pied G - PG devant (3 :00)
5-6 : 1/2t à G+ PD derrière - 1/2t à G + PG devant (9 :00- 3 :00)
7-8 : Stomp D à D - Stomp G à côté du pied G

TAGS : ending walls 5 and 8 : add R JAZZBOX

Fin des murs 5 et 8: (le chanteur répète deux fois « I got my »)

Ajouter : PD croisé devant pied G - PG derrière - PD à G - stomp G à côté du pied D

FINAL : CHANGE TIMES 31-32 : R STOMP, 1/2T to L + L STOMP

Remplacer les temps 7-8 de la Section 4 par : Stomp D - 1/2t à G + Stomp G

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE