



SEVENTY

CHOREGRAPHE : Bruno Morel (février 2020)
MUSIQUE : That's why I love dirt roads by Granger Smith
TYPE DE DANSE: Ligne, 48 temps, 2 murs, 1 restart
NIVEAU : Novice

Intro : 16 temps

1-8 : R SCISSOR CROSS , L SCISSOR CROSS , R Fwd ROCK, R SHUFFLE ½ TURN to R

1&2 : PD à D - PG près du pied D - PD croisé devant G
3&4 : PG à G - PD près du pied G - PG croisé devant D
5-6 : Rock D devant - retour s/pied G
7&8 : Pas chassé D-G-D en 1/2 t vers la D 6 :00

9-16 : L SIDE STEP, R CROSS Behind, & R HEEL & L CROSS, R SIDE STEP, L CROSS Behind, & L HEEL & R HEEL

1-2 : PG à G - PD croisé derrière G
&3&4 : PG à G - talon D devant en diagonale à D - ramener - PG croisé devant pied D
5-6 : PD à D - PG croisé derrière D
&7&8& : PD à D - talon G devant - ramener - talon D devant - ramener

17-24 : L Fwd STEP, R Back TOUCH, R Back SHUFFLE, ½ TURN to L + L ROCKING CHAIR

1-2 : PG devant - tap pied D derrière talon G
3&4 : Pas chassé arrière D
5-8 : ½ t vers la G - rock G devant - rock G derrière 12 :00

25-32 : L Fwd STEP, R Back TOUCH, R Back SHUFFLE, L COASTER STEP, R STEP ½ TURN to L

1-2 : PG devant - tap du pied D derrière talon G
3&4 : Pas chassé arrière D
5&6 : PG derrière - PD près du pied G - PG devant
7-8 : PD devant - pivot ½ t vers la G 6 :00

*** Restart ici sur le 3ème mur face à 6H**

33-40: R SIDE STEP, L Behind CROSS, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK, L ¼ TURN SHUFFLE

1-2 : PD à D - PG croisé derrière pied D
3&4 : Pas chassé vers la D
5-6 : Rock G croisé devant pied D - retour pdc /D
7&8 : Pas chassé 1/4 t à G 3 :00

41-48 : VAUDEVILLE to L, VAUDEVILLE to R + ¼ TURN to L, R STEP ½ TURN to L, R - L STOMPS

1&2 : PD croisé devant G - PG à G légèrement en arrière - talon D devant
&3&4 : Ramener - PG croisé devant D + ¼ t à G - PD à D légèrement en arrière - talon G devant
&5-6 : Ramener - PD devant - pivot ½ t à G
7-8 : Stomp D - stomp G

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE