



TAKE ME HOME

CHOREGRAPHE : Maddison Glover
MUSIQUE : One Too Many (Keith Urban & Pink)
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 2 murs (Oct 2020)
NIVEAU : Débutant

Introduction : 16 comptes
3 restarts + 1 final

S1 : SIDE, SAILOR X 3, BEHIND, SIDE

- 1 Pas PD à D
2&3 SAILOR STEP G : pas Ball PG derrière PD - pas Ball PD à D - pas PG à G (légèrement en avant)
4&5 SAILOR STEP D : pas Ball PD derrière PG - pas Ball PG à G - pas PD à D (légèrement en avant)
6&7 SAILOR STEP G : pas Ball PG derrière PD - pas Ball PD à D - pas PG à G (légèrement en avant)
8& Pas PD derrière PG - pas PG à G

Note : avancer légèrement lors des Sailor Steps

S2 : MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, SIDE, ROCK, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS

- 1&2 ROCK PD en avant - revenir sur PG - pas PD en arrière
3&4 ROCK PG en arrière - revenir sur PD - pas PG en avant
5&6 ROCK PD à D - revenir sur PG - pas PD croisé devant PG
7&8 ROCK PG à G - revenir sur PD - pas PG croisé devant PD

*Restarts : les murs 2, 5 et 8 commencent face à 6:00. Danser 16 comptes puis reprendre la danse toujours face à 6:00

**Final : après 16 comptes, faire un STOMP du PD à D !

S3 : VINE ¼, PIVOT ¼, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, SIDE, TOGETHER, FORWARD

- 1&2 VINE ¼ tour D : pas PD à D - pas PG derrière PD - 1/4 tour D & pas PD en avant 3:00
3&4 Pas PG en avant - pivot 1/4 tour D - pas PG croisé devant PD 6:00
5&6 Pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD en avant
7&8 Pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG en avant

(note pour les débutants : insister que sur le compte 8 – PG en avant – le PDC reste sur ce pied pour les 4 prochains comptes.

Les tours se feront avec le PD)

S4 : SLOW PIVOT ½, CHASE ½ PIVOT, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER CROSS

- 1-2 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) 12:00
3&4 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (appui PG) - pas PD en avant 6:00
5-6 ROCK PG en avant - revenir sur PD
7&8 COASTER CROSS : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG croisé devant PD

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE