



THIS SUMMER

CHOREGRAPHE : **Adriano Castagnoli**
MUSIQUE : **Working on a tan - Brad Paisley**
TYPE DE DANSE: Ligne, 64 temps, 2 murs, 1 TAG (fin mur 6)
NIVEAU : Novice/intermédiaire CCS

Intro : 32 temps

S1 (1-8) : R Fwd SHUFFLE, L Fwd ROCK, L Back SHUFFLE, R Back ROCK

1-&-2-3-4 : Pas chassés D-G-D en avançant - Rock G devant - retour /pied D
5-&-6-7-8 : Pas chassés G-D-G en reculant - Rock D derrière - retour /pied G

S2 (9-16) : R JAZZ BOX, L STOMP, L & R SWIVETS ending with L SCUFF

1-2-3-4 : PD croisé devant pied G - PG derrière - PD à D - Stomp G à côté du pied D
5-6 : Swivet Pointe G à G et Talon D à D - retour au centre
7-8 : Swivet Pointe D à D et Talon G à G - retour au centre + Scuff G à côté du pied D

S3 (17-24) : L diag STEP-LOCK-STEP, R Back TOE TOUCH, R Back ROCK, R STOMP-UP x2

1-2-3-4 : PG en diag avant G - Lock D derrière - PG en diag avant G - Touch Pointe D derrière
5-6-7-8 : Rock D arrière + Kick G devant (en sautant) - retour /pied G - Stomp Up D à côté x2

S4 (25-32) : R Back TOE STRUT ½ T to R, L TOE STRUT ½ T to R, R COASTER STEP, L SCUFF

1-2 : Pointe D derrière - ½ t à D + poser Talon D au sol
3-4 : Pointe G devant - ½ t à D + poser Talon G au sol
5-6-7-8 : PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - Scuff G à côté du pied D

S5 (33-40) : L CROSS, R SIDE STEP, L Back CROSS ROCK, SHUFFLE ½ T to R x2

1-2-3-4 : PG croisé devant D - PD à D - Rock PG croisé derrière D - retour /pied D
5-&-6 : ½ t à D + pas chassés G-D-G en avançant
7-&-8 : ½ t à D + pas chassés D-G-D en avançant

S6 (41-48) : L SIDE STEP, R Fwd HEEL, R Back STEP, L KICK, L COASTER STEP, R SCUFF

1-2-3-4 : PG à G - Touch Talon D devant - PD derrière - Kick PG devant
5-6-7-8 : PG derrière - PD à côté du pied G - PG devant - Scuff D à côté du pied G

S7 (49-56) : R JAZZ BOX with ¾ T to L, ¼ T to L + R SIDE SHUFFLE, L Back CROSS ROCK

1-2 : (en sautant) ¼ t à G + PD croisé devant G - PG derrière + petit kick D
3-4 : (en sautant) ¼ t à G + PD derrière + petit Kick G - PG devant
5-&-6-7-8 : ¼ t à G + Pas chassés D-G-D à D - Rock G croisé derrière pied D - retour/pied D

S8 (57-64) : L SIDE SHUFFLE, ¼ T to R + R Back ROCK, R Diag Fwd STEP, L STOMP-UP, L Diag Back STEP, R STOMP-UP

1-2-3-4 : Pas chassés G-D-G à G - ¼ t à D + Rock D arrière - retour/pied G
5-6-7-8 : PD devant en diag D - Stomp Up G à côté du D - PG arrière en diag G - Stomp Up D

TAG : End of Wall 6 : [R ROCKING CHAIR, (R STEP PIVOT ½ T to L) x2] X 2

A la fin du mur 6 : rajouter ces 8 temps 2 fois :

1-4 : Rock D devant - retour/pied G - Rock D arrière - retour/pied G
5-8 : PD devant - Pivot ½ t à G - PD devant - Pivot ½ t à G (finir PdC /pied G)