



AI SE EU TE PEGO

CHOREGRAPHE : José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk
MUSIQUE : Ai Se Eu Te Pego - Michel Telo
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 1 mur – 80 temps
Phrasée : ABC ABC BC - **Intro :** 48 temps
Style : cuban
NIVEAU : Novice

PART A – 32 COMPTES

1 - 8 MAMBO FORWARD R, MAMBO BACKWARD L, 1/2 TURN L, SHUFFLE FORWARD L

1&2 Mambo rock avant PD, revenir Pdc sur PD légèrement derrière PG
 3&4 Mambo rock arrière PG, revenir Pdc sur PG légèrement devant PD
 5&6 Step turn Step : pas PD devant ½ tour à gauche, pas PD devant
 7&8 Pas chassé avant gauche GDG

9 - 16 PADDLE 4X WITH 1/2 TURN L, CROSS MAMBO R/L

1& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8^{ème} de tour
 2& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8^{ème} de tour
 3& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8^{ème} de tour
 4& PD à droite, revenir Pdc sur PG 1/8^{ème} de tour (12h)
 5&6 Mambo croisé PD, revenir Pdc sur PD à droite
 7&8 Mambo croisé PG, revenir Pdc sur PG à gauche

17 - 24 TURNING SHUFFLES R/L TO LEFT, ROCK/RECOVER, SHUFFLE R WITH 1/4 TURN R

& Faire ½ tour à gauche sur PG (6h)
 1&2 Pas chassé droite DGD
 & Faire ½ tour à gauche (12h)
 3&4 Pas chassé gauche GDG
 5-6 Rock step PD, revenir Pdc sur PG
 7&8 Pas chassé ¼ tour avant DGD (3h)

25 – 32 ROCKING CHAIR L, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN L

1-2 Rock step avant PG, revenir Pdc sur PD
 3-4 Rock step arrière PG, revenir Pdc sur PD
 5-6 Croiser PG devant PD, reculer PD
 7-8 Pas PG à gauche ¼ de tour, PD à côté du PG (Pdc sur PD)

PART B – 32 COMPTES

1 - 8 TOUCHES WITH HOLD (2X), 1/2 TURN L, WALK R/L WITH SHIMMIES

1-2& Pointer PG à gauche, (*Style : genou droit fléchi*), HOLD, Rassembler PG à côté du PD
 3-4 Pointer PD à droite, (*Style : genou gauche fléchi*), HOLD
 5-6 PD devant, ½ tour à gauche (6h)
 7-8 Marcher PD, Marcher PG (*mvts des mainsaie aie aie....*)

9 - 16 OUT/OUT WITH ARM MOVEMENTS (2X), HOLD

1-2 PD à droite + Mvts du bras droit en avant, PG à gauche + Mvts de bras gauche en avant
 3 Ramener les 2 bras poings serrés contre le corps
 4-5 PD à droite + Mvts du bras droit en avant, PG à gauche + Mvts de bras gauche en avant
 6-7 Ramener 2x les bras poings serrés contre le corps
 8 HOLD

17 – 32 Refaire les 2 sections précédentes

PART C – 16 COMPTES

1 - 8 SWAY R/L, SHUFFLE TO R, SWAY L/R, SHUFFLE TO L

1-2 Rouler la hanche droite à droite, Rouler la hanche gauche à gauche
 3&4 Pas chassé à droite DGD
 5-6 Rouler la hanche gauche à gauche, Rouler la hanche droite à droite
 7&8 Pas chassé à gauche GDG

9 – 16 SHUFFLES R/L/R/L IN A BOX

& ¼ de tour à gauche
 1&2 Pas chassé à droite DGD
 & ¼ de tour à gauche
 3&4 Pas chassé à gauche GDG
 & ¼ de tour à gauche
 5&6 Pas chassé à droite DGD
 & ¼ de tour à gauche
 7&8 Pas chassé à gauche GDG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE