



BE MY GIRL

CHOREGRAPHE : Jan Smith
MUSIQUE : red lips, blue eyes, little white lies - Gary Allan
TYPE DE DANSE: 32 temps, danse en couple
NIVEAU : Débutante

Les hommes se tiennent à l'intérieur du cercle, les femmes à l'extérieur. Ils se tiennent par la main cote à cote. Ils sont placés dans la ligne de danse

1 – 8 Vine à G, touch, vine is D ¼ de tour, touch pour l'homme Vine à D, touch Vine à G 1/4 de tour, Touch pour la femme

Voici les pas de l'homme (inversés pour la femme)

- 1.4 poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G, toucher PD à coté de PG
- 5.8 poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D avec ¼ de tour à D, toucher PG à coté de PD

Le couple est maintenant face à face et se tient les deux mains

9 – 16 Side Steps pour l'homme - Rolling vine pour la femme

Pas de l'homme. Le cavalier fait tourner sa cavalière avec sa main G

- 1 – 2 Pas G à gauche, pas D à côté de G
- 3 – 4 Pas G à gauche, toucher D à côté de G
- 5 – 6 Pas D à droite, pas G à côté de D
- 7 – 8 Pas D à droite, toucher G à côté de D

Pas de la femme

- 1 – 2 ¼ tour à droite et pas D en avant, ½ tour à droite et pas G en arrière
- 3 – 4 ¼ tour à droite et pas D à droite, toucher G à côté de D
- 5 – 6 ¼ tour à gauche et pas G en avant, ½ tour à gauche et pas D en arrière
- 7 – 8 ¼ tour à gauche et pas G à gauche, toucher D à côté de G

17 – 24 Reculer, croiser, avancer, touch, un pas, 1/4 de tour, scuf

- 1.2 reculer PG, croiser et toucher PD devant PG
- 3.4 poser PD devant, toucher PG à coté du PD
- 5.6 poser PG à G, poser PD à coté du PG
- 7.8 poser PG avec 1/4 de tour à G, frotter PD sur le sol

25 – 32 Avancer x2, scuff, avancer x2, kick kick

Voici les pas de l'homme (inversés pour la femme)

- 1.2 poser PD devant, poser PG à coté du PD
- 3.4 poser PD devant, frotter le sol avec PG
- 5.6 poser PG devant, poser PD devant
- 7.8 lancer PG x2

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE