



BLUE HEARTACHE

CHOREGRAPHE : Robbie McGowan Hickie
MUSIQUE : Pure Blue Heartache – Jarrod Birmingham
TYPE DE DANSE: Line Dance
64 temps / 4 murs
NIVEAU : Intermédiaire

Intro : 32 temps / Sens de rotation de la danse : CCW

1-8 – 2 x WALKS FWD, R SHUFFLE FWD, FWD ROCK, L COASTER CROSS

- 1 - 2 2 pas avant : pas PD avant (1) – pas PG avant (2)
3&4 Triple step D avant : pas PD avant (3) – pas PG à côté du PD (&) – pas PD avant (4)
5 - 6 Rock Step PG avant (5) – Revenir sur PD arrière (6)
7&8 Coaster Cross G : reculer Ball PG (7) – Reculer Ball PD à côté du PG (&) – Cross PG devant PD (8)

9-16 – SIDE, TOGETHER, CHASSE R, CROSS, POINT, BEHIND, POINT

- 1 - 2 Pas PD à côté D (1) - Pas PG à côté du PD (2)
3&4 Triple Step latéral D : pas PD à côté D (3) – pas PG à côté du PD (&) – pas PD côté D (4)
5 - 6 Cross PG devant PD (5) – Pointe PD côté D (6)
7 - 8 Cross PD derrière PG (7) – Pointe PG côté G

17-24 – CROSS, ¼ TURN L, BACK ROCK, 2 x ½ TURN R, L SHUFFLE FWD

- 1 - 2 Cross PG devant PD (1) – ¼ de tour à gauche ... pas PD arrière (2) (9 :00)
3 - 4 Rock Step PG arrière (3) – revenir sur PD avant (4)
5 - 6 ½ tour à droite ... pas PG arrière (5) – ½ tour à droite ... PD avant (6)
7&8 Triple Step G avant : pas PG avant (7) – pas PD à côté du PG (&) – pas PG avant (8)

25-32 – CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND & CROSS, SIDE ROCK, RECOVER ¼ TURN R

- 1 - 2 Cross Rock PD devant PG (1) – revenir sur PG arrière (2)
3 - 4 Rock Step latéral D côté D (3) – revenir sur PG côté G (4)
5&6 Behind Side Cross D : Cross PD derrière PG (5) – pas PG côté G (&) – Cross PD devant PG (6)
7 - 8 Rock Step latéral G côté G (7) – ¼ de tour à D... revenir sur PD avant (8) (12 :00)

33-40 – ¼ TURN CHASSE L, BACK ROCK, RIGHT KICK BALL CROSS, 2 x ¼ TURNS L

- 1&2 ¼ de tour à D...Triple Step G latéral : pas PG côté G (1) – pas PD à côté du PG (&) pas PG côté G (2) (3 :00)
3 - 4 Rock Step PD avant (3) – revenir sur PG arrière (4)
5&6 Kick Ball Cross D : Kick PD diagonale avant D ↗ (5)- pas Ball PD à côté du PG (&) – Cross PG devant PD (6)
7 - 8 ¼ de tour à G... pas PD arrière (7) – ¼ de tour à G... pas PG côté G (8) (9 :00)

41-48 – R JAZZ BOX ¼ TURN R, R JAZZ BOX CROSS ¼ TURN R

- 1 - 2 Cross PD devant PG (1) – ¼ de tour à D... pas PG arrière (2)
3 - 4 Pas PD côté D (3) – pas PG avant (4) (12 :00)
5 - 6 Cross PD devant PG (5) – ¼ de tour à D... pas PG arrière (6)
7 - 8 Pas PD côté D (7) – Cross PG devant PD (8) (3 :00)

49-56 – R SIDE ROCK, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK, BEHIND & STEP FWD

- 1 - 2 Rock Step latéral D côté D (1)- revenir sur PG côté G (2)
3&4 Cross Triple D vers G : Cross PD devant PG (3) – petit pas PG côté G (&) – Cross PD devant PG (4)
5 - 6 Rock Step latéral G côté G (5) – revenir sur PD côté D (6)
7&8 Cross PG derrière PD (7) – pas PD côté D (&) – pas PG avant (8)

57-64 – FWD ROCK, R COASTER STEP, FWD ROCK, L SHUFFLE ½ TURN L

- 1 - 2 Rock Step PD avant (1) – revenir sur PG arrière (2)
3&4 Coaster Step D : reculer Ball PD (3) – reculer Ball PG à côté du PD (&) – pas PD avant (4)
5 - 6 Rock Step PG avant (5) – revenir sur PD arrière (6)
7&8 Triple Step ½ tour : ¼ de tour à G ... pas PG côté G (7) – pas PD à côté du PG (&) : ¼ de tour à G ... pas PG avant (8) (9 :00)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

