



## BOYS & GIRLS TOGETHER

<b>MUSIQUE</b>	If I Were A Boy / Reba McEntire 90 BPM
<b>CHORÉGRAPHE</b>	Bob Hocking, U.K. ( 2011 )
<b>TYPE</b>	32 comptes, Danse de partenaire
<b>NIVEAU</b>	Débutant/Intermédiaire

Position Sweetheart Face à L.O.D s. Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué.  
Intro de 4 comptes, départ sur le mot Boy

### **SIDE, BACK ROCK STEP, KICK BALL STEP, STEP, SHUFFLE FWD.**

- 1-2-3 PG à gauche - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 4&5 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
- 6 PD devant
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

### **STEP, MAMBO STEP, COASTER CROSS, POINT, BEHIND, 1/4 TURN, SIDE.**

- 1 PD devant
- 2&3 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière
- 4&5 PD derrière - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
- 6 Pointe G à gauche
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant - PG à gauche  
*Position Indian, face à O.L.O.D., homme derrière la femme*

### **BEHIND, 1/4 TURN, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD.**

- 1-2 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 PG devant - PD devant
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

### **STEP, MAMBO 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, WALK, WALK, WALK.**

- 1 PD devant  
*Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G*
- 2&3 Rock du PG devant - Retour sur le PG - 1/2 tour à gauche et PG devant  
*Vous êtes face à R.L.O.D. la femme passe sous les bras G*
- 4-5 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
*Position Sweetheart, face à L.O.D.*
- 6-7-8 PD devant - PG devant - PD devant

**SOURIEZ ET RECOMMENCEZ**