



# BRING DOWN THE HOUSE

**CHOREGRAPHE :** Stéphane Cormier & Denis Henley (CAN)

**MUSIQUE :** Bring Down The House (Dean Brody)

**TYPE DE DANSE:** Ligne, 4 murs, 32 temps

**NIVEAU :** Intermédiaire

Intro de 16 comptes

## **1-8 – HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN**

- 1 Talon D devant (Pte D tournée vers la gauche)  
2 ¼ de tour à droite et PG derrière en pivotant la Pte D à droite (3:00)  
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5 – 6 Rock G devant, Revenir sur PD  
7 & 8 Shuffle G en faisant ½ tour à gauche (GDG) (9:00)

**RESTART : sur le 4ème mur (commence face 9:00) : Reprendre la danse au début (face 6:00)**

## **9-16 – ¼ TURN, HOLD, KICK BALL STEP, STOMP DOWN, HOLD, SAILOR ¼ TURN**

- 1 – 2 (Sur PG) ¼ de tour à gauche en faisant un Stomp D à droite (PDC sur PD), Pause (6:00)  
3 & 4 Kick G devant, PG à côté du PD, Rock D à droite  
5 – 6 Revenir sur PG en faisant un Stomp G à gauche (PDC sur PG), Pause  
7 & 8 PD croisé derrière PG, (Sur PD) ¼ de tour à gauche en posant PG devant, PD à droite (3:00)

## **17-24 – BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, KICK BALL CROSS**

- 1 – 2 Rock G derrière, Revenir sur PD  
3 & 4 Chassé G à gauche (GDG)  
5 – 6 Rock D derrière, Revenir sur PG  
7 & 8 Kick D devant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

**RESTART : sur le 9ème et 13ème mur (commencent face 6 :00) : Reprendre la danse au début (face 9:00)**

**RESTART : sur le 12ème mur (commence face 3:00) : Reprendre la danse au début (face 6:00)**

## **25-32 – SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, BACK, TOGETHER, STEP LOCK STEP**

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD  
3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD croisé devant PG  
5 – 6 PG derrière, PD à côté du PG  
7 & 8 PG devant, Lock D derrière PG, PG devant

**TAG : A la fin du 6ème et du 10ème mur (commencent face 9 :00) : Rajouter les 4 temps suivants :  
1 – 4 Rocking Chair : Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG  
Et Reprendre la danse au début (face 12:00)**

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**