



DETROIT DOWN

CHOREGRAPHE : The Dreamers
MUSIQUE : John Rich – Shuttin' down Detroit
TYPE DE DANSE: Ligne, 48 temps, 4 murs – restarts - Tag
NIVEAU : Novice

Intro de 32 comptes

1 – 8 JAZZBOX CROSS - SIDE ROCK 1/4 TURN - STEP - HOLD

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - Reculer PG derrière PD
- 3 - 4 Poser PD à Droite - Croiser PG devant PD
- 5 - 6 PD à D - 1/4 tour à G revenir sur PG
- 7 - 8 PD devant – Pause

9 – 16 STEP 1/2 TURN - STEP - HOLD - 1/4 TURN HEEL TOGETHER - HEEL TOGETHER

- 1 - 2 Pose PG devant - 1/2 à D (Pdc PD)
- 3 - 4 PG devant - Pause
- 5 - 6 1/4 tour à D Talon D devant - Ramène PD à côté du PG
- 7 - 8 Talon G devant - Ramène PG à côté du PD

Restart ici : 12ème mur (face à 6h00)

17-24 STEP STOMP-UP - BACK STOMP-UP - 1/2 TURN STEP STOMP-UP - BACK STOMP-UP

- 1 - 2 PD devant – Stomp-Up - PG à côté du PD
- 3 - 4 PG derrière - Stomp-Up PD à côté du PG
- 5 - 6 1/2 tour à D PD devant - Stomp-Up PG à côté du PD
- 7 - 8 PG derrière - Stomp-Up PD à côté du PG

Restart ici : au 6ème mur (face à 6h00)

25-32 HEEL - TOUCH - HEEL - HOLD - STOMP-UP TWICE - HEEL - HOOK

- 1 - 2 Talon PD devant - Pointe PD derrière
- 3 - 4 Talon PD devant - Pause
- 5 - 6 Stomp-Up PD - Stomp-Up PD
- 7 - 8 Talon PD devant - Hook PD derrière

33-40 ROCK BACK - STOMP-UP TWICE - KICK BRUSH - TOE STRUT 1/2 TURN

- 1 - 2 Rock Step PD derrière - Revenir sur PG
- 3 - 4 Stomp-Up PD - Stomp-Up PD

Final: Remplacer 3 - 4 par : Stomp PD devant - Pause

- 5 - 6 Kick PD devant - Brush PD vers l'arrière
- 7 - 8 Pointe PD derrière - 1/2 à D en posant le Talon PD

41-48 SHUFFLE - ROCK BACK - TOE STRUT 1/2 TURN - STEP 1/2 TURN - HOLD

- 1 - 2 Pose PG à Gauche - Hold
- 3 - 4 Rock Step PD derrière avec Swivel Talon G vers extérieur
- 5 - 6 Pointe PD derrière - 1/2 à G en posant le Talon PD
- 7 - 8 1/2 PG devant - Pause

TAG : à la fin du 3ème et 8ème mur (Toujours face à 6h00)

VINE TO RIGHT - TOUCH - ROLLING VINE TO LEFT - SCUFF

- 1 - 2 PD à D - Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 PD à D - Touche pointe D à D
- 5 - 6 1/4 tour à G PG devant - 1/2 tour à G PD derrière
- 7 - 8 1/4 tour à D PG à G - Scuff PD à côté du PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE