



FAIS DODO

CHOREGRAPHE : Michelle Chandonnet
MUSIQUE : Fais dodo (Charlie Daniel's Band)
TYPE DE DANSE: Ligne, 4 murs, 64 temps
NIVEAU : Intermédiaire

1-8 – SIDE, TOGETHER, CROSS STOMP, CLAP, SIDE TOGETHER, CROSS STOMP, CLAP

1 - 2 PD à droite, slide PG à côté du PD
3 - 4 Stomp D croisé devant PG, clap
5 - 6 PG à gauche, slide PD à côté du PG
7 - 8 Stomp G croisé devant PD, clap

9-16 – STEP, LOCK, STOMP, PAUSE, STEP, LOCK, STOMP, PAUSE

1 - 2 PD devant (diagonale), lock G derrière PD
3 - 4 Stomp D devant (diagonale), pause
5 - 6 PG devant (diagonale), lock D derrière PG
7 - 8 Stomp G devant (diagonale), pause

17-24 – KICK, STEP CROISE ARRIERE (4X) – LES MAINS DERRIERE LE DOS

1 - 2 Kick D devant dans la diagonale, PD croisé derrière PG
3 - 4 Kick G devant dans la diagonale, PG croisé derrière PD
5 - 8 Reprendre 1 à 4

25-32 - MAMBO ROCK, PAUSE (2X)

1 - 4 Rock D devant, revenir sur PG, PD devant, Pause
5 - 8 Rock G devant, revenir sur PD, PG devant, Pause

33-40- GRAPEVINE A DROITE, PAUSE, TALON, HOOK, TALON, PAUSE

1 - 4 Vine à droite, touch PG à côté du PD
5 - 8 Talon G devant, hitch G, talon G devant, Pause

Option : Croiser les doigts et retourner les mains au dessus du genou gauche : monter les mains avec le hitch et redescendre les mains en posant le talon G devant.

41-48- GRAPEVINE A GAUCHE, PAUSE, TALON, HOOK, TALON, PAUSE

1 - 4 Vine à gauche, touch PD à côté du PG
5 - 8 Talon D devant, hitch D, talon D devant, Pause

Option : Croiser les doigts et retourner les mains au dessus du genou droit : monter les mains avec le hitch et redescendre les mains en posant le talon D devant.

49-56-ROCK STEP AVANT, ROCK STEP ARRIERE, STEP 1/2 TURN, HITCH, STEP 1/4 TURN, HITCH

1 - 2 Rock D devant, revenir sur PG
3 - 4 Rock D derrière, revenir sur PD
5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G, Hitch G
7 - 8 PG devant, 1/4 tour à G et Hitch D

57-64 - GRAPEVINE A DROITE, HITCH, GRAPEVINE A GAUCHE, HITCH

1 - 4 Vine à droite, Hitch G
5 - 8 Vine à gauche, Hitch D

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE