



FLOOR IT

CHOREGRAPHE : Rob Fowler
MUSIQUE : Floor It (Kadooh)
TYPE DE DANSE : Ligne, 48 temps, 4 murs – 1 bridge
NIVEAU : Novice

Intro : 16 comptes

S1 RIGHT CROSS ROCK, SIDE ROCK, RIGHT CROSS & HEEL, & CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1&2& PD croise devant PG, revenir sur PG, step PD à D, revenir sur PG
3&4 PD croise devant PG, step PG à G, talon D touche en diagonal avant D
&5-6 Step PD à côté PG, PG croise devant PD, step PD à D
7&8 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD

S2 SWITCH RIGHT & LEFT, & HEEL & TOUCH, TOUCH LEFT BACK, ½ TURN, STEP RIGHT, PIVOT ½ TURN

1&2& PD pointe à D, step PD à côté PG, PG pointe à G, step PG à côté PD
3&4 Talon D touche devant, step PD à côté PG, PG touche à côté PD
5-6 PG touche en arrière, ½ tour à G et poser PG devant
7-8 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG

(6h)
(12h)

S3 RIGHT DOROTHY, LEFT DOROTHY, ROCK FWD RIGHT, RECOVER, RIGHT COASTER

1-2& Grand pas PD en diagonale avant D, PG lock derrière PD, petit pas PD devant
3-4& Grand pas PG en diagonale avant G, PD lock derrière PG, petit pas PG devant
5-6 Step PD devant, revenir sur PG
7&8 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant

S4 ROCK FWD LEFT, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN, TOUCH, TWIST, TWIST

1-2 Step PG devant, revenir sur PD
3&4 ½ tour à G et pas chassé devant (G, D, G)
5-6 ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et PG devant
7&8 Step PD devant, pousser les deux talons à D, ramener les talons au centre (PdC sur PG)

(6h)
(6h)

BRIDGE : ici au 6ème et dernier mur (qui commence à 3h) basculer le PdC sur PD (on est à 9h) et refaire la section précédente (on finit à 3h) ; puis poursuivre la danse qui finira à 12h.

S5 BACK RIGHT, BACK LEFT, RIGHT COASTER, LEFT CROSS & HEEL, & RIGHT CROSS & HEEL

1-2 Step PD derrière, step PG derrière
3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
5&6 PG croise devant PD, step PD à D, talon G touche en diagonale avant G
&7&8 Step PG à côté PD, PD croise devant PG, step PG à G, talon D touche en diagonale avant D

S6 CROSS, SIDE, ¼ TURN, STOMP, KICK OUT OUT, IN IN, POINT

&1-2 Step PD à côté PG, PG croise devant PD, step PD à D
3-4 ¼ tour à G et step PG à G, stomp up PD à côté PG (PdC à G)
5&6 Kick PD devant, step PD à D, step PG à G
&7-8 Step PD au centre, step PG au centre, PD pointe à D

(3h)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.