



GONE WEST

CHOREGRAPHE : Gary O' REILLY / Maggie GALLAGHER - Juin 2019

MUSIQUE : Gone west - GONE WEST

TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 4 murs – TAG

NIVEAU : Novice

Intro : 16 comptes

Traduit et préparé par Irène COUSIN - Chorégraphies en français :

<http://www.speedirene.com>

S1 WALK, WALK, ROCKING CHAIR, WALK, WALK, BACK LOCK STEP

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3& ROCK STEP **syncopé** D avant, revenir sur PG arrière] **ROCKIN CHAIR**
4& ROCK STEP **syncopé** D arrière, revenir sur PG avant] **SYNCOPÉ**
5.6 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
7&8 **SHUFFLE LOCK** D arrière : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière

S2 ½ SHUFFLE, STEP ¼ CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE T OGETHER FORWARD

- 1&2 1/2 tour G . . . **SHUFFLE** G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant **6 : 00**
3&4 pas PD avant - 1/4 de tour **PIVOT** vers G (*appui PG*) - **CROSS** PD devant PG **3 : 00**
5.6 **SIDE-TOGETHER** G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
7&8 **BOX STEP syncopé** avant G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant

S3 RIGHT MAMBO, BACK, BACK, BACK ROCK/KICK, LEFT SHUFFLE

- 1&2 **MAMBO STEP** D avant **syncopé** : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3.4 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière
5.6 ROCK STEP G arrière . . . **KICK** PD avant - revenir sur PD avant
7&8 **SHUFFLE** G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

S4 CROSS & HEEL & CROSS & HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &

- 1&2 **VAUDEVILLE** D : **CROSS** PD devant PG - pas PG côté G - **TOUCH** talon D sur diagonale avant D
& **SWITCH** : pas PD à côté du PG
3&4 **VAUDEVILLE** G : **CROSS** PG devant PD - pas PD côté D - **TOUCH** talon G sur diagonale avant G
& **SWITCH** : pas PG à côté du PD
5.6 **CROSS ROCK** STEP D devant, revenir sur PG derrière
&7.8 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - **CROSS ROCK** STEP G devant, revenir sur PD derrière
& **SWITCH** : pas PG à côté du PD

TAG : à la fin du 3ème mur - 9 : 00 -, et du 6ème mur -, 6 : 00 -, répétez les 8 derniers temps de la Danse)

CROSS & HEEL & CROSS & HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &

- 1&2 **VAUDEVILLE** D : **CROSS** PD devant PG - pas PG côté G - **TOUCH** talon D sur diagonale avant D
& **SWITCH** : pas PD à côté du PG
3&4 **VAUDEVILLE** G : **CROSS** PG devant PD - pas PD côté D - **TOUCH** talon G sur diagonale avant G
& **SWITCH** : pas PG à côté du PD
5.6 **CROSS ROCK** STEP D devant , revenir sur PG derrière
&7.8 **SWITCH** : pas PD à côté du PG - **CROSS ROCK** STEP G devant, revenir sur PD derrière
& **SWITCH** : pas PG à côté du PD

FIN : dansez 24 temps du 9ème mur, ensuite 1/4 de tour G . . . pas PD avant - 12 : 00 –

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.