



GOTTA KEEP PRAYING

CHOREGRAPHE : Yvonne Van Baalen (Holl. Oct. 2008)
MUSIQUE : Till The Answer Comes (P. Overstreet) – 138 bpm
TYPE DE DANSE: Danse en ligne
32 comptes
NIVEAU : Débutant

Démarrage de la danse : intro musicale de 8 temps + refrain de 32 temps, la danse démarre sur le mot Knock du 1^{er} couplet

1-8 – R FORWARD SHUFFLE, STEP ½ TURN RIGHT, L SIDE SHUFFLE, R CROSS ROCK BACK

1&2 Pas chassé (D-G-D) en avant
3 - 4 Pas G en avant, ½ tour à droite (6 :00) et pdc sur D
5&6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
7 - 8 Pas D (rock) croisé derrière G, revenir sur G

9-16 – RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, RIGHT SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant D
3&4 Kick D devant, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G croisé devant D
5 - 6 Pas D (rock) à droite, revenir sur G
7&8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

17-24 – HEEL DIGS, COASTER STEPS

1 - 2 Toucher (tap) talon G devant (x 2)
3&4 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant
5 - 6 Toucher (tap) talon D devant (x 2)
7&8 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant

25-32 – LEFT FORWARD ROCK, LEFT SHUFFLE ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, STEP ¼ TURN LEFT

1 - 2 Pas G (rock) en avant, revenir sur D
3&4 ¼ de tour à gauche (3 :00) et pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à gauche (12 :00) et pas G en avant
5 - 6 ½ tour à gauche (6 :00) et pas D en arrière, ½ tour à gauche (12 :00) et pas G en avant

Option :

5 - 6 2 pas (D-G) en avant
7 - 8 Pas D en avant, ¼ de tous à gauche (9 :00) et pdc sur G

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE