



HEART OF AN ANGEL

CHOREGRAPHE : William Brown
MUSIQUE : Heart of An Angel - Modern Talking
I'm Moving On' - Rascal Flatts
TYPE DE DANSE: Valse
48 comptes/ 4 murs
NIVEAU : Débutant/Intermédiaire

Intro : démarrer sur le vocal

BASIC FORWARD, BASIC BACK, FORWARD ½ TURN LEFT, BASIC BACK

1 - 3 Step G en avant - Step D à côté PG - Step G à côté PD
4 - 6 Step D en arrière - Step G à côté PD - Step D à côté PG
1 - 3 Step G en avant - ¼ de tour G, step D à côté PG - ¼ de tour G, Step G à côté PD
4 - 6 Step D en arrière - Step G à côté PD - Step D à côté PG

STEP, SWEEP x2, FORWARD, POINT, BACK, POINT

1 - 3 Step G en avant - SWEEP D d'arrière vers avant sur 2 comptes
4 - 6 Step D en avant - SWEEP G d'arrière vers avant sur 2 comptes
1 - 3 Step G en avant - TOUCH pointe D à droite - pause
4 - 6 Step D en arrière - TOUCH pointe G à gauche - pause

TWINKLE ¼ LEFT, WEAVE, SLIDE, DRAG x2

1 - 3 Step G croisé devant PD - ¼ de tour G, Step D en arrière - Step G à gauche
4 - 6 Step D croisé devant PG - Step G à gauche - Step D croisé derrière PG
1 - 3 Step G à gauche - DRAG D à côté PG sur 2 comptes
4 - 6 Step D à droite - DRAG G à côté PD sur 2 comptes

FORWARD, POINT, BACK, POINT, FORWARD FULL TURN LEFT

1 - 3 Step G en avant - TOUCH pointe D à droite - pause
4 - 6 Step D en arrière - TOUCH pointe G à gauche - pause
1 - 3 Step G en avant - ¼ de tour G, Step D à côté PG - ¼ de tour G, Step G à côté PG
4 - 6 Step D en arrière - ¼ de tour G, Step G à côté PD - ¼ de tour G, Step D à côté PG

OPTION facile à la place du FULL TURN final : basic GDG – Basic DGD en avant

TAG : sur la musique de Moderne Talking, ajouter en fin de 2^{ème} et 6^{ème} murs (6 :00) les 6 premiers comptes de la danse

1 - 3 Step G en avant - Step D à côté PG - Step G à côté PD
4 - 6 Step D en arrière - Step G à côté PD - Step D à côté PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE