



HEARTBREAKER

CHOREGRAPHE : Kate Sala
 MUSIQUE : Heartbreaker (Blue Lagoon) 112bpm
 TYPE DE DANSE : Danse en Ligne
 64 comptes - 4 murs
 NIVEAU : Intermédiaire

Intro : 32 temps

1-8 - RIGHT SIDE STEP, TOGETHER, SCISSOR STEP, FULL TURN RIGHT, SCISSOR STEP

1 - 2 - 3&4 Pas PD à D, PG à côté PD, pas PD à D, PG à côté PD, croiser PD devant PG
 5 - 6 ¼ de tour à droite avec PG en arrière, ½ tour à droite avec PD en avant
 7&8 ¼ de tour à droite avec PG à gauche, PD à côté du PG, croiser PG devant PD 12 :00

9-16 - TURN ¼ LEFT WALKING R BACK, LEFT, COASTER STEP, FORWARD STEP, FULL TURN L

1 - 2 ¼ de tour à gauche avec PD en arrière, pas PG en arrière 9 :00
 3&4 Pas PD en arrière (PdC sur l'avant), PG à côté PD, pas PD en avant
 5 - 6 Pas PG en avant, Pas PD en avant
 7 - 8 ½ tour à gauche avec PG en arrière, ½ tour à gauche avec Pas PD en avant 9 :00

17-24 - SAILOR STEP, WEAVE LEFT, STEP LEFT, STEP TOGETHER, SWIVEL RIGHT

1&2 Croiser PG derrière PD (PdC sur l'avant), pas PD à droite, Pas PG légèrement en avant
 3&4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à gauche, croiser PD devant PG
 5 - 6 - 7&8 Pas PG à gauche, PD à côté PG, Talons à droite, Pointe à droite, Talons à droite

25-32 - BACK ROCK & SCUFF, L Fwd LOCK STEP, Fwd TOUCH, SIDE TOUCH R, SAILOR TURN ½ R

1&2 Pas PG en arrière, revenir PdC sur PD en avant, Scuff PG en avant en soulevant sur Ball PD
 3&4 Pas PG en avant, croiser PD derrière PG, PG sur place
 5 - 6 Toucher pointe PD en avant, Toucher pointe PD à droite
 7&8 ½ tour à droite avec PD derrière PG (PdC sur l'avant), pas PG à gauche, PD légèrement en avant 3 :00

33-40 - WALK FORWARD L, R, SYNCOPATED ROCKING CHAIR with L SIDE TOUCH, WEAVE R

1 - 2 Pas PG en avant, Pas PD en avant
 3&4& Pas PG en avant, revenir PdC sur PD en arrière, Pas PG en arrière, revenir PdC sur PD en avant
 5&6 Pas PG en avant, revenir PdC sur PD en arrière, Toucher pointe PG à gauche
 7&8 Croiser PG derrière PD, Pas PD à droite, croiser PG devant PD

41-48 - RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ½ R on L, R, TURN 1/1 R on Spot Stepping L-R-L

1 - 2 Pas PD à droite, revenir PdC sur PG à gauche
 3&4 Croiser PD devant PG, Pas PG à gauche, croiser PD devant PG
 5 - 6 PG à côté PD, ½ tour à droite avec PD à côté de PG
 7&8 Triple pas sur place avec ½ tour à droite (PG, PD, PG) 3 :00

49 - 56 - WEAVE RIGHT 1-2 & 3-4, KICK LEFT OVER, SIDE TOUCH LEFT, LEFT HITCH BALL CROSS

1 - 2 Pas PD à droite, croiser PG devant PD
 &3 - 4 Pas PD à droite, croiser PG devant PD, Pas PD à droite
 5 - 6 Kick PG devant PD, Toucher Pointe G à gauche
 7&8 Lever genou G, PG à côté PD, croiser PD devant PG

57 - 64 - FULL TURN LEFT, CHASSE LEFT, KICK RIGHT OVER, SIDE TOUCHE RIGHT, RIGHT HITCH BALL CROSS

1 - 2 ¼ de tour à gauche avec PG en avant, ½ tour à gauche avec PD en arrière 6 :00
 3&4 ¼ de tour à gauche avec PG à gauche, PD à côté PG, Pas PG à gauche 3 :00
 5 - 6 Kick PD devant PG, Toucher Pointe D à droite
 7&8 Lever genou D, PD à côté PG, croiser PG devant PD

RESTART : après les 48 temps du 1^{er} mur, redémarrer la danse du début.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE