



# HELLUYA POLKA

**CHOREGRAPHE :** Kathy Hunyadi (USA)  
**MUSIQUE :** If You're Going Through Hell de Rodney Atkins  
**TYPE DE DANSE:** Line Dance  
32 comptes / 4 murs  
**NIVEAU :** Débutant / Intermédiaire

Départ sur les paroles

## **1-8 – SHUFLE FWD, SHUFFLE FWD, ½ TURN and SHUFFLE BACK, SAILOR ¼ TURN**

1&2 Shuffle PD, PG, PD en avançant  
3&4 Shuffle PG, PD, PG en avançant  
5&6 ½ tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD en reculant  
7&8 Croiser le PG derrière le PD, ¼ de tour à gauche – PD à droite – PG sur place

## **9-16 – WALK, WALK, WALK, HEEL SWIVELS, WALK, WALK, ROCK STEP, ¼ TURN**

1 - 2 - 3 PD devant – PG devant – PD devant  
&4 Pivoter les talons à droite – retour des talons au centre (poids sur le PD)  
5 - 6 PG devant – PD devant  
7&8 Rock du PG devant – Retour sur le PD – ¼ de tour à gauche et PG à gauche

## **17-24 – CROSS SHUFFLE, ¼ TURN and SHUFFLE BACK, ¼ TURN and SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEPS, ¼ TURN**

1&2 Croiser le PD devant le PG – PG à gauche – Croiser le PD devant le PG  
3&4 ¼ de tour à droite et PG derrière PD à côté du PG – PG derrière  
5&6 ¼ de tour à droite et PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite  
7& Rock du PG croisé devant le PD – Retour sur le PD  
8 ¼ de tour à gauche et PG devant

## **25-32 – HEEL SWITCHES, HOLD, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, HOLD, CLAP, CLAP, BACK**

1&2& Talon D devant – PD à côté du PG – Talon G devant – PG à côté du PD  
3&4 Talon D devant – Pause, taper des mains – Taper des mains  
&5 PD à côté du PG – Talon G devant  
&6& PG à côté du PD – Talon D devant – PD à côté du PG  
7& Talon G devant – Pause, taper des mains  
8& Taper des mains – PG derrière

La Polka est une danse très vivante.

Assurez-vous de bien mettre le poids sur les pieds lors des Shuffles et des Swivels !

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**