



HEY BABY

CHOREGRAPHE : Paula Biby
MUSIQUE : Hey Baby (DJ Otzi)
TYPE DE DANSE: Ligne, 64 temps, 4 murs – Style cuban
NIVEAU : Débutant Intermédiaire

Séquences de la danse : AA, B, AA, BB, puis A jusqu'à la fin

Note : Cette version de Hey Baby est une version vivante et amusante. Au début de la chanson, DJ Otzi encourage les danseurs à frapper dans les mains et se met à compter 12345678.

Amusez-vous en vus penchant en avant, croisant le poignet D, devant le poignet G, ayant ainsi les bras croisés devant vous et en pointant au sol dans la partie A, section 2, comptes 11-12, et ensuite en lançant les bras D en arrière dans le compte 13. Les danseurs voudront aussi certainement remplacés le coaster step avec un tour complet à G (G,D,G) dans la partie B, section compte 7&8.

PARTIE A

Section 1 : WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP

123&4 Pas PD devant, pas PG devant, pas chassé en avant, D,G,D
567&8 Pas rock du PG devant, revenir sur le PD, pas G derrière, PD à côté du PG, PG devant

Section 2 : STEP 1/2 PIVOT LEFT, ROCK STEP, ROCK STEP BACK, SHUFFLE

1234 Pas PD devant, pivoter 1/2 tour à G, pas rock du PD devant, revenir sur le PG
567&8 Pas rock du PD derrière, revenir sur le PG, PD devant, PG à côté du PD, PD devant

Section 3 : ROCK STEP Left SLIDE, Left SAILOR, ROCK STEP RIGHT SIDE, RIGHT SAILOR

123&4 Pas rock du PG à G, revenir sur le PD, PG derrière le PD, PD à D, PG au centre
567&8 Pas rock du PD à D, revenir sur le PG, PD derrière le PG, PG à G, PD au centre

Section 4 : STEP PADDLE 1/8, STEP PADDLE 1/8, ROCK, ROCK STEP, LEFT COASTER

1234 Pas PG devant, pivoter 1/8 de tour à D, revenir sur le PD, répéter les 2 derniers mouvements
567&8 Pas rock du PG, revenir sur le PD, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

PARTIE B

Section 1 : FULL TURN MOVING FORWARD, WALK, WALK, SHUFFLE, STEP TURN

1234 Pivoter 1 tour par la D en avançant PD, PG pas PD devant, pas PG devant
5&678 Pas PD devant, PG près du PD, PD devant, pas PG devant, pivoter 1/4 de tour à D

Section 2 : CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN, 2 KICK BALL CHANGE

1&234 Croiser le PG devant le PD, pas PD à D, croiser le PG devant le PD, pas PD à D, pivoter 1/2 tour à G en posant le PG devant
5&67&8 Lancé (kick) du PD devant, pas PD près du PG, PG près du PD, répéter les pas

Section 3 : ROCK STEP FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

123&4 Pas rock du PD devant, revenir sur le PG, pivoter 1/2 tour à D en faisant un triple pas D,G,D
567&8 Pas rock du PG devant, revenir sur le PD, pas PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Section 4 : RIGHT HEEL, LEFT HEEL, STEP TURN LEFT, RIGHT TOE HEEL, LEFT TOE HEEL

1&2&34 Talon D devant, pas PD à côté du PG, talon G devant, pas PG à côté du PD, pas PD devant, pivoter 1/2 tour à G
5678 Pointe du PD devant, baisser le talon, pointe du PG devant, baisser le talon

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Danse enseignée par Benoit Brindel

Cheyenne Country Club - 4 allée Champ Coupier - 38760 Varcès Allières et Risset

www.cheyennecountryclub.net