



## HOLD ME

**CHOREGRAPHE :** **Adriano Castagnoli**  
**MUSIQUE :** *A country boy's life well lived - John Wolfe*  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 32 temps, 4 murs, TAG fin 4<sup>ème</sup> et 9<sup>ème</sup> murs  
**NIVEAU :** Débutants CCS

### **1-8 : R KICK BALL CROSS, R POINT, R STEP, L POINT, L STEP, R Back TOUCH X2**

- 1 & 2 Kick D devant - Ball D à côté du pied G - PG croisé devant pied D  
3 - 4 : Pointe D à D - PD devant pied G  
5 - 6 : Pointe G à G - PG devant pied D  
7 - 8 : Touche pointe D derrière (deux fois)

### **9-16 : MONTEREY ½ TURN to R , MONTEREY ½ TURN to R ending with L Back POINT & L SCUFF**

- 1 - 2 : Pointe D à D - ½ tour à D + PD à côté du pied G  
3 - 4 : Pointe G à G - PG à côté du pied D  
5 - 6 : Pointe D à D - ½ tour à D + PD à côté du pied G  
7 - 8 : Pointe G derrière - Scuff G à côté du pied D

### **17-24 : L Forward LOCK STEP, R SCUFF, ¼ turn to L & R SIDE STEP, L STOMP-UP, L SIDE STEP, R SCUFF**

- 1 - 2 : PG devant - PD locké derrière pied G  
3 - 4 : PG devant - Scuff D à côté du pied G  
5 - 6 : ¼ tour à G + PD à D - Stomp up G à côté du pied D  
7 - 8 : PG à G - Scuff D à côté du pied G

### **25-32 : R JAZZ BOX ending with L SCUFF, L GRAPEVINE, R STOMP UP**

- 1 - 2 : PD croisé devant pied G - PG derrière  
3 - 4 : PD à D - Scuff G à côté du pied D  
5 - 6 : PG à G - PD croisé derrière pied G  
7 - 8 : PG à G - Stomp up D à côté du pied G

### **TAG : après le 4<sup>ème</sup> mur ( à 12 :00) et après le 9<sup>ème</sup> mur ( à 9 :00)**

Remplacer le Stomp up D du 32<sup>ème</sup> temps par un Scuff D puis :

### **R GRAPEVINE, L POINT, L ROLLING VINE, R STOMP UP**

- 1 - 2 : PD à D - PG croisé derrière pied D  
3 - 4 : PD à D - Pointe G à G  
5 - 6 : ¼ tour à G + PG devant - ½ tour à G + PD derrière  
7 - 8 : ¼ tour à G + PG à G - Stomp up D à côté du pied G

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**