



# HOT N COLD

**CHOREGRAPHE :** Audrey Watson (Scotland)  
**MUSIQUE :** Hot'n Cold by Katy Perry  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 2 murs – 64 temps  
**Style :** Novelty  
**NIVEAU :** Novice  
**TRADUCTION :** Benoit Brindel

## **1 – 8 Side Touch, ¼ turn touch, side touch, ¼ turn Touch**

1-2 PD à D, Touch PG à côté du PD  
3-4 PG à G avec ¼ tour à D, Touch PD à côté du PG  
5-6 PD à D, Touch PG à côté du PD  
7-8 PG à G avec ¼ tour à G, Touch PD à côté du PG

## **9 – 16 Forward x2, Back x2, arms Up, Knee Bends**

1-2 PD devant, Pg devant (largeur des épaules)  
3-4 PD derrière, PG derrière (rapproché)  
5-6 Pointer les bras en l'air, Remettre les bras en place  
7-8 Plier les 2 genoux, se redresser

Restart ici au 3<sup>ème</sup> mur face au premier mur.

Ajouter 4 comptes ici sur le mur 7 et recommencer la danse (face au mur du fond).

## **17 - 24 Knee Pops – In, Out, In, Kick, Behind side, cross shuffle**

1-2 Tourner genou D vers l'intérieur, vers l'extérieur  
3-4 Tourner genou D vers l'intérieur, Kick PD à D  
5-6 Croiser PD derrière PG, PG à G  
7&8 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG

## **25 - 32 Step, ¼ turn, FWD shuffle, ½ turn back shuffle, Side rock**

1-2 PG à G, ¼ tour à D avec PD à D  
3&4 Shuffle avant G D G  
5&6 ½ tour à G en faisant un shuffle arrière D G D  
7-8 Rock du PG à G, retour sur PD

## **33-40 Cross Side, Coaster Step, Cross Side, Coaster Step**

1-2 Croise PG devant PD, PD à D  
3&4 PG en arrière, PD à côté du PG, PG devant  
5-6 Croise PD devant PG, PG à G  
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## **41-48 Step Hold & Step Hold & Kick, Sailor ¼ turn**

1-2 PG devant, Pause  
&3-4 PD à côté du PG, PG devant, Pause  
&5-6 PD à côté du PG, PG devant, Kick PD devant  
7&8 ¼ tour à D avec PD croise derrière PG, PG à G, PD à D

## **49-56 Step Point, Back Point, Cross ¼ turn, ¼ turn, Point**

1-2 PG devant, Pointer PD à D  
3-4 PD derrière, Pointer PG à G  
5-6 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G avec PD derrière  
7-8 ¼ tour à G avec PG à G, Pointer PD à D

## **57-64 Forward x2, Back x2, arms Up, Knee Bends**

1-2 PD devant, PG devant (largeur des épaules)  
3-4 PD derrière, PG derrière (rapproché)  
5-6 Pointer les bras en l'air, Remettre les bras en place  
7-9 Plier les 2 genoux, se redresser

Ajouter 4 comptes de Tag ici sur le mur 6 (Face au mur du fond)

**Tag :** Rocking Chair (à la fin du 6<sup>ème</sup> mur et après 16 comptes sur le mur 7)  
1-2 Rock du PD devant, Retour sur PG  
3-4 Rock du PD derrière, Retour sur PG

*Danse enseignée par Benoit Brindel*

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**