



J'AI DU BOOGIE

CHOREGRAPHE : Max Perry (USA) août 1999
MUSIQUE : J'ai du boogie (Scooter Lee) 160
TYPE DE DANSE: Ligne, 4 murs, 64 temps
NIVEAU : Intermediaire

Traduction : Bonnie

1-8 – TOE STRUT, TOE STRUT, KICK, KICK, BACK, TOUCH

1_2_3_4 Toe strut pied droit devant, Toe strut pied gauche devant
5_6_7_8 Kick le pied droit devant (2x), pas droit derrière, toucher la pointe gauche derrière

9-16 – FORWARD TRAVELLING, 1/2 TURNS (3x), BACK, HITCH

1_2 Pas gauche devant, 1/2 tour à gauche en levant le pied droit
3_4 Pas droit derrière, 1/2 tour à gauche en levant le pied gauche
5_6 Pas gauche devant, 1/2 tour à gauche en levant le pied droit
7_8 Pas droit derrière, Hitch le pied gauche

17-24 – STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP, SIDE, STEP, SCUFF

1_2_3_4 Pas gauche devant, glisser le pied droit près du gauche, pas gauche devant, scuff le pied droit
5_6_7_8 Pas droit devant, glisser le pied gauche près du droit, pas droit devant, scuff le pied gauche

25-32 – STRUTTING JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, HLD AND CLAP

1_6 Struttin Jazz Box gauche (toe strut pied gauche croisé devant, toe strut pied droit derrière, toe strut pied gauche à gauche avec 1/4 de tour à gauche)
7_8 Pied droit à côté du pied gauche, Pause & Clap

33-40 – SWIVELS LEFT, HOLD & CLAP, SWIVELS RIGHT, HOLD & CLAP

1_2_3 Swivels à gauche (Pivoter vers la gauche : les talons, les pointes, les talons)
Pause & Clap
5_6_7 Swivels à droite (Pivoter vers la droite : les talons, les pointes, les talons)
8 Pause & Clap

41-48 – 2X MONTEREY TURN

1_2_3_4 Monterey turn (toucher la pointe droite, 1/2 tour à droite et PD à côté du PG, toucher la pointe gauche à gauche, PG à côté du PD)
5_6_7_8 Reprendre 1_4

49-56 – SIDE ROCK, SLOW SAILOR STEP, SLOW SAILOR STEP

1_2 Rock step pied droit à droite, revenir sur le pied gauche
3_4_5 Sailor step droit (Pied droit croisé derrière, pas gauche à gauche, pas droit à droite)
6_7_8 Sailor step gauche (Pied gauche croisé derrière, pas droit à droite, pas gauche à gauche)

57-64 – STEP, HOLD; 1/2 TURN, HOLD, STEP; HOLD, 1/2 TURN, HOLD

1_2_3_4 Pas droit devant, Pause, 1/2 tour à gauche et pied gauche devant, Pause
5_6_7_8 Pas droit devant, Pause, 1/2 tour à gauche et pied gauche devant, Pause.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE