



JAZZ IT UP

CHOREGRAPHE : Rachael McEnaney & Paul McAdam (Avril 08)

MUSIQUE : Jazz It Up (Reel 2 Reel) (128 bpm)

TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 2 murs

NIVEAU : Novice

Source : Yippee

Traduction : Benoit Brindel (France) - <http://countrisere.free.fr>

Introduction de 32 temps

1-8 Step Touch (x 2), Step Close, KNEE POP, Rolling vine G avec shuffle

- &1&2 Pied D à D, Pointe Pd G à côté du Pd D, Pied G à G, Pointe Pied D à côté du G
& 3 Pied D à D, Pied G à côté du Pied D avec transfert de poids
& 4 Ecarte les genoux en levant les talons, Referme les genoux et repose les talons,
5 - 6 $\frac{1}{4}$ de tour à G avec Pd G devant, $\frac{1}{2}$ tour G avec Pied D derrière
7 & 8 $\frac{1}{4}$ tour G avec Pied G à G, Pied D à côté du Pd G, Pied G à G

9-16 Pointe D, Pointe G, $\frac{3}{4}$ tour G en marchant

- 1 - 2 Pointe Pd D en diagonal avant G en se penchant légèrement en arrière, Pied D sur place
3 - 4 Pointe Pd G à l'arrière vers la D en se penchant en avant, Pd G sur place
5 - 8 $\frac{3}{4}$ tour G en marchant Pied D, Pied G, Pied D, Pied G [3.00]

17-24 Talon, Pointe, Shuffle avant, Rock Step, shuffle $\frac{1}{2}$ toure

- 1 - 2 Talon D devant, Pointe D derrière
3 & 4 Shuffle D devant : Pied D devant, Pied G à côté du D, Pied D devant
5 - 6 Rock Step Pied G devant, Poids du corps sur Pied D
7 & 8 $\frac{1}{4}$ tour G avec Pied G à G, Pied D à côté du Pd G, $\frac{1}{4}$ tour G avec Pd G devant [9.00]

25-32 Petits sauts syncopés avant, arrière avec $\frac{1}{4}$ de tour, 2 Vaudevilles

- & 1 Pied D en avant, Pied G en avant avec les épaules en arrière et les hanches en avant
& 2 Pied D à l'arrière, Pied G en arrière en poussant les hanches en arrière
& 3 $\frac{1}{4}$ tour à G avec Pied D devant, Pied G devant en poussant les hanches en avant [6.00]
& 4 Pied D à l'arrière, Pied G à l'arrière en poussant les hanches en arrière
&5&6 Pied D à D, Talon G en diagonale G, Pied G sur place, Pd D croise devant G
&7&8 Pied G à G, Talon D en diagonale D, Pied D sur place, Croise Pied G devant Pied D [6.00]

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Danse enseignée par Benoit Brindel