



# JUST A MEMORY

**CHOREGRAPHE :** Maggie Gallagher & John Dean  
**MUSIQUE :** Memories are made or this The Dean Brothers  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 64temps, 2 murs  
**NIVEAU :** Débutant / Intermédiaire

## **1-8 – TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ROCK FORWARD**

1 - 2 Touch pointe pied droit côté droit, abaisser talon droit au sol  
3 - 4 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, abaisser talon gauche au sol  
5 & 6 Pas chassé droit latéral : droite, gauche, droite  
7 - 8 Rock step gauche derrière, droit devant

## **9-16 – TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ROCK FORWARD**

1 - 2 Touch pointe pied gauche côté gauche, abaisser le talon gauche au sol  
3 - 4 Cross pointe pied droit devant pied gauche, abaisser talon droit au sol  
5 & 6 Pas chassé gauche latéral : gauche, droite, gauche  
7 - 8 Rock step droit derrière, pied gauche devant

## **17-24 – STEP PIVOT, 1/2 TURN, CLAP, STEP, PIVOT 1/2 TURN CLAP**

1 \_ 2 Un pas pied droit devant – 1/2 tour pivot vers gauche (appui sur gauche)  
3 - 4 Un pas pied droit devant- Hold et clap (appui pied droit)  
5 - 6 Un pas pied gauche devant – 1/2 tour pivot vers droit (appui pied droit)  
7 - 8 Un pas pied gauche devant- Hold et clap (appui pied gauche)

## **25-32 – 3X WALKS FORWARD, HEEL, 3X WALKS BACK, TOUCH**

1 à 4 3 pas en avançant : droite, gauche droite – Touche talon gauche devant  
5 à 8 3 pas en reculant : droite, gauche, droite \_ Touche pied droit à côté du pied gauche

## **33-40-- TOUCHES, RIGHT VINE, TOUCH**

1 \_ 2 Touche pointe pied droit côté droit \_ Touche pointe pied droit devant  
3 \_ 4 Touche pointe pied droit côté droit \_ Touche pied droit à côté du pied gauche  
5 à 8 Vine à droite \_ touche pied gauche à côté du pied droit

## **41-48 – LEFT VINE WITH 1/4 TURN LEFT, HITCH, HIP BUMPS (OR KNEE POPS)**

1 à 4 Vine à gauche avec 1/4 de tour gauche (3<sup>ème</sup> appui) \_ Hitch genou droit devant  
5 à 8 (1 pas pied droit à côté du pied gauche) \_ Hip bumps à droite, à gauche, à droite, à gauche  
(ou faire des knee pops)

## **49-56 – RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE 1/4 TURN LEFT, HITCH RIGHT, HIP BUMPS**

1 à 4 Vine à droite \_ Touche pied gauche à côté du pied droit  
5 à 8 Vine à gauche \_ 1/4 de tour gauche (7<sup>ème</sup> temps) \_ Hitch genou droit devant

## **57-64 – HIP BUMPS, JUMP FORWARD, JUMP BACK WITH CLAPS**

1 à 4 (1 pas pied droit à côté du pied gauche)-Hip Bumps : à droite, à gauche, à droite, à gauche  
(ou faire des knee pops)  
&5-6 Jump syncopé : 1 pas pied droit avant-1 pas pied gauche à côté du pied droit-clap  
&7-8 Jump syncopé : 1 pas pied droit en arrière-1 pas pied gauche à côté du pied pied droit-clap

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**