



KING OF FAIRIES

CHOREGRAPHE : Jerome Le Tutour
MUSIQUE : The King Of Fairies / Amadeus
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 2 murs – 32 temps
Style: Irlandaise
NIVEAU : Débutant/Intermédiaire

Laisser passer l'intro au violon, puis compter 16 temps pour démarrer

1 – 8 HOOK, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN

&1&2 Hook PD, pas chassé en avant (PD, PG, PD)
3-4 Full turn vers la droite
5&6 Pas chassé en avant (PG, PD, PG), variante: (faire un full turn pas chassé)
7-8 PD devant, Pivoter d'½ tour vers la gauche

9 – 16 HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, SHUFFLE FORWARD, SCUFF, SCOOT FORWARD & HITCH, STOMP (GAUCHE PUIS DROIT)

1&2& Talon PD devant, croiser PD devant PG, talon PD devant, croiser PD devant PG
3&4 Pas chassé en avant (PD, PG, PD)
5&6 Scuff PG devant, scoot du PD avec hitch du genou gauche, stomp PG devant
7&8 Scuff PD devant, scoot du PG avec hitch du genou droit, stomp PD devant

17 – 24 KICK, BALL, CROSS, MAMBO CROSS, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Kick du PG, ball du PG et cross PD devant PG
&3&4 Revenir poids du corps sur PG, rock PD à droite, revenir poids du corps sur PG, cross du PD devant PG
5-6 Rock PG à gauche, revenir poids du corps sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

25 – 32 STEP, CROSS ROCK, RECOVER (DROIT PUIS GAUCHE), STEP & HEEL & STEP & TOE & STEP & TOE & STEP & HEEL

&1-2 PD à droite, cross rock PG devant PD, Revenir poids du corps sur PD
&3-4 PG à gauche, cross rock PD devant PG, Revenir poids du corps sur PG
&5&6 PD à droite, Talon PG devant, Revenir poids du corps sur PG, Pointe PD derrière PG
&7&8 Revenir poids du corps sur PD, Pointe PG derrière PD, Revenir poids du corps sur PG, Talon PD devant

REPEAT

Au début du 7ème mur, la musique ralentit fortement. Continuer la danse au ralenti et suivre le rythme (la musique accélère petit à petit) pendant 3 murs

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE