



LALA SONG ONE

CHOREGRAPHE : Benoit Brindel (Fra – 2009)
MUSIQUE : Lala Song (Bob Sinclar & Sugarhill gang)
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 4 murs
NIVEAU : Intermédiaire

1 – 8 SPACE JUMP, ROCK & CROSS, SYNCOPATED TOE, HIP BUMPS

1&2 Scuff Pd D sur place, Sursaut Hitch D avec $\frac{1}{2}$ tour à G, Pd D devant.
3&4 Rock Pd G à G, PdC sur Pd D, Pd croise devant Pd D.
5&6& Pointe D à D, Pd D croise derrière Pd G, Pointe G à G, Pd G croise devant Pd D
7&8 Pd D à D, Bump à D, Bump à G.

9 – 16 VAUDEVILLE STEPS, CROSS, HOLD, $\frac{3}{4}$ TURN LEFT

1&2& Pd D croise devant Pd G, Pd G à G, Talon D devant, Pd D sur place.
3&4& Pd G croise devant Pd D, Pd D à D, Talon G devant, Pd G sur place.
5 - 6 Pd D croise (lock) devant Pd G, Pause.
&7&8 $\frac{3}{4}$ de tour à G, Hoche la tête à G puis à D.

17 - 24 KICK AND TOUCH x 2, KICK AND TURN, SHOULDERS KNEE

1&2 Kick D devant, Croise D devant Pd G, Pointe G à G.
3&4 Kick G devant, Croise G devant Pd D, Pointe D à D
5&6 $\frac{1}{2}$ tour à G avec Kick Pd D à D, Pd D sur place, $\frac{1}{2}$ tour G avec Pd G à G.
Easier Option : $\frac{1}{2}$ tour à G avec Pd D à D, $\frac{1}{2}$ tour G avec Pd G à G.
7 - 8 Epaules en avant x2.

25 - 32 RIGHT WEAWE, HEEL, KICK BALL HEEL, PELVIC THRUST

1&2& Pd G croise devant Pd D, Pd D à D, Pd G croise derrière Pd D, Pd D à D.
3&4 Talon G en diagonale G, Pd G sur place avec sursaut, Pd D sur place avec sursaut.
5&6 Kick D devant, Pose plante du Pd D sur place, Talon G devant.
7&8 Pose plante G avec pelvic thrust devant, Pelvic thrust.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Danse enseignée par Benoit Brindel